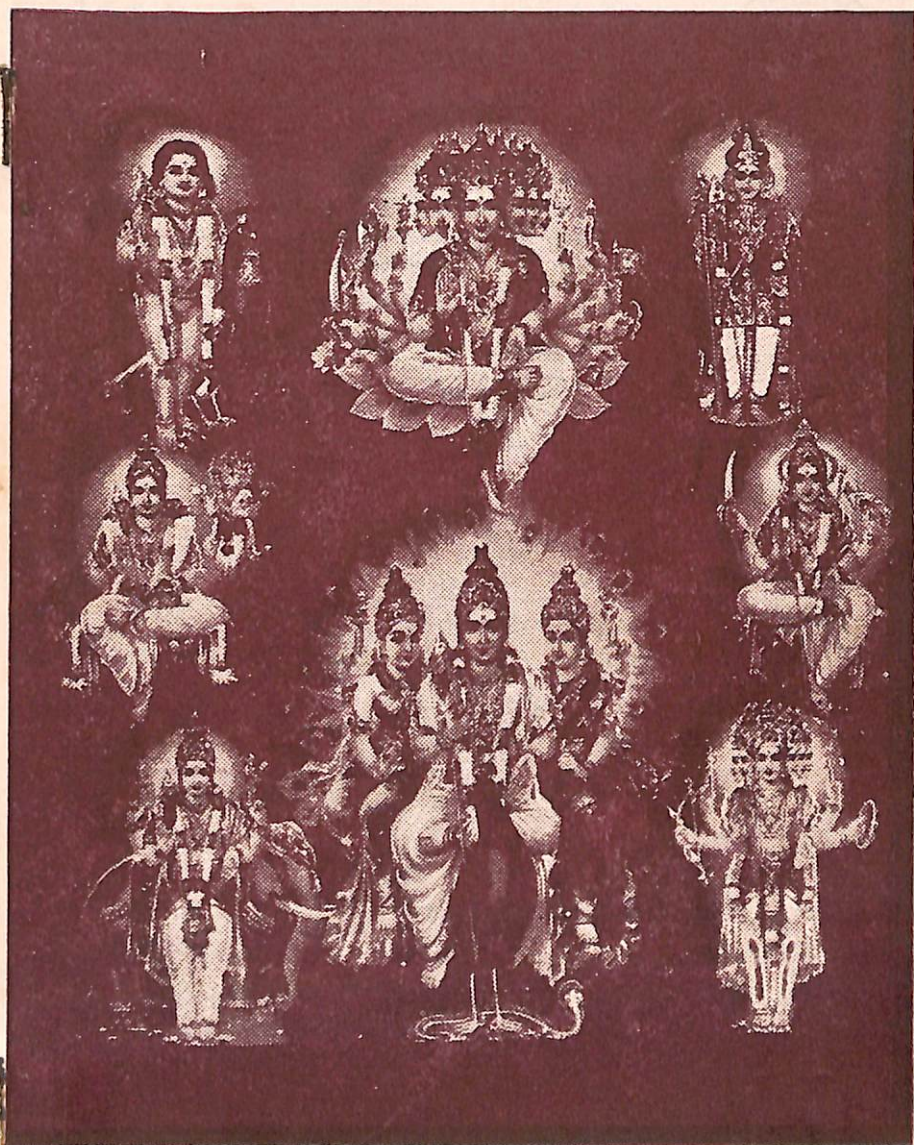


நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)



எட்டும் இரண்டும் அறியா மனிதனை
எட்டெவாண் னாத இன்பத்தில் ஆழ்த்தவே
எட்டு வடிவுடன் முருகன் வருகிறான்
எட்டிப் பார்க்க இதயம் திறமினோ!

ஜூன் 1988

ஸ்ரீ விசுவம் சீட் பண்ட் லிமிடெட்



பதிவு அலுவலகம்:

நிர்வாக அலுவலகம்:

திருநெல்வேலி-627006 பள்ளத்தூர்-623107

தொலைபேசி: 3474

தொலைபேசி: 72 & 108

மத்திய அலுவலகம் : சென்னை - 600 002

தொலைபேசி : 869344 & 867886

தென்னகத்தில் மக்கள் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமான
ஒப்பற்ற சீட்டு நிறுவனம்

4 மாநிலங்கள் 70 கிளைகள் 40 ஆண்டு சேவை

நிதி நிலைமை 31-3-87ல் உள்ளபடி

(தணிக்கை செய்யப்பெற்றது)

அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம் ரூ. 25.00 லட்சம்

செலுத்தப்பட்ட மூலதனமும்

ரிசாவ் நிதியும்

ரூ. 10.02 லட்சம்

ஆஸ்திகள்

ரூ. 22.89 கோடிக்கு மேல்

சீட்டு நடைமுறை நிதி ரூ. 29.09 கோடிக்கு மேல்

டைரக்டர்கள் : AR. விஸ்வநாதன்

S. Pr. ராமஸ்வாமி M. A.

எங்கள் 70 கிளைகள் மூலமாக பல்வேறு மதிப்புள்ள
மாதம் ஒருமுறை, இருமுறை, முப்முறை, தினசரிச்
சீட்டுகள் நடத்தி வருகிறோம். மேலும் ரூ. 25.000/-
முதல் ரூ. 3.00,000 - வரை உயர் மதிப்புள்ள
சீட்டுகளைப் பிராந்திய குழுப்புகளாக எங்கள் சென்னை
மத்திய அலுவலகம், மதுரை, திருச்சி, கோயம்புத்தூர்,
திருநெல்வேலி, பெங்களூர், ஊரைக்குடி, பாண்டிச்சேரி
கிளைகளில் நடத்தி வருகிறோம்.

Dr. L. RM. அருணாசலம் B. E., M. E., (PH) M. I. E.

பொது ஜன தொடர்பு அதிகாரி

AR. பழனியப்பன்

நிர்வாக அதிகாரி

RM. அருணாசலம்

நிர்வாக இயக்குநர்

91/1



சிவமயம்



நகரந்தார் குரல்

(சமூக இலக்கிய மாத இதழ்)

ஆசிரியர் :

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்

வெளியிடுபவர் :

சுப. அ. நடராசன் செட்டியார்

துணை ஆசிரியர் :

எல். சுந்தரம்

அலுவலகம் :

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி : p. p. 26668

குரல் 7

ஒலி 5

விபவ

வைகாசி

ஐதன்

1988

புண்ணியம் செழிப்ப தாக! பொய்மைகள் தொலைவ தாக!
 கண்ணியம் தழைப்ப தாக! கடமைகள் உயர்வ தாக!
 எண்ணிய நடப்ப தாக! இனியபர ரதத்தில் மீண்டும்
 கண்ணியன் கீதைச் செல்வன் கண்ணனே பிறப்பான் ஆக.

— கவியரசு கண்ணதாசன்

தனி இதழ் ரூ. 2-00

ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 24-00



கன்னியர்கள் வாழ்வுபெறு மாலை
 காணியர்கள் வாழ்வுயர வேலை



காவிரிப்பூம்பட்டினம்: பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழா!

நாம் பிறந்த மண்ணை காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் திருவெண்காடாகிய பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழா 19—7—88 செவ்வாய்க்கிழமை தொடங்கி 30-7-88 சனிக்கிழமை வரை (ஆடி மீ 4 உ முதல் 15 உ வரை) 12 நாட்கள் நடைபெற உள்ளது.

நிகழ்ச்சி விவரம்

19-7-88 திருவெண்காடார் திருஅவதாரம். 20-7-88 தீட்சை பெறல். 21-7-88 திருவெண்காடார் திருக்கல்யாணம். 22-7-88 மகுதவாணர் குழந்தையாக எழுந்தருளல். 23-7-88 கப்பல் யாத்திரையும் துறவரம் மேற்கொள்ளலும். 24-7-88 அப்பம் அளித்தலும் வீடு தீப்பற்றுதலும் 25-7-88 ஞானகலாம்பிகை பரிபூரணமடைதல். 26-7-88 திருவாரூர்ப் பிள்ளையைப் பிழைப்பித்தலும் இரவு கழுமரம் எரித்தலும் 27-7-88 பத்திரகிரியாரும் நாயடியாரும் அடிகள் அருளால் மோட்சமடைதல். 28-7-88 பட்டினத்தடிகளின் குருகுஜை. 29-7-88 பஞ்சமூர்த்திகளும் திருவெண்காடரும் இடபவாகனக் காட்சியுடன் தீர்த்தம் கொடுத்தல். 30-7-88 ருத்ராபிஷேகமும் விடையாற்றியும்.

புதுமனை புகுவிழா

கள்ளிக்கோட்டை தமிழ்ச்சங்கத்தின் தலைவரும் திருவண்ணூர் முருகன் கோயில் குழுத் தலைவரும் மலபார் ஸ்பின்னிங் அண்டு வீவிங் மில்லின் தலைமைக் கணக்காளருமான அரண்மனை சிறுவயல் திரு. கப. கரு முத்துக்கருப்பன் கள்ளிக்கோட்டையில் கட்டியுள்ள 'சுபகருமுத்து' இல்லத்தில் புதுமனை புகுவிழா 18-5-88 அன்று சிறப்பாக நடைபெற்றது.

அலர்மேலு ஆச்சியைச் சைவராக்கிய வன்ருண்டர் செட்டியார்!

தேவகோட்டையைச் சேர்ந்த வன்ருண்டர் செட்டியார் புலால் உண்பவர்கள் தொட்ட நீரை அருந்துவதில்லை. இவர் ஜமீன்தார் இராமசாமிச் செட்டியார் அவர்களைக் காண அவரது இல்லம் சென்றார். ஜமீன்தாரின் துணைவியார் அலர்மேலு ஆச்சி வன்ருண்டரை வரவேற்று ஜமீன்தார் வெளியே சென்றிருப்பதாகத் தெரிவித்து அமரச் செய்தார்களாம். தண்ணீர் தாகம் ஏற்பட்ட வன்ருண்டர் "அலர்மேலு குழந்தைகள் இருந்தால் அவர்களைக் குடிக்கத் தண்ணீர் கொண்டு வரச் சொல்" என்றாராம். "ஏன் நானே கொண்டு வருகிறேனே" என்றாராம் அலர்மேலு ஆச்சி. "நீ சுத்த போசனமா என்பது எனக்குத் தெரியாது. குழந்தைகளானால் பரவாயில்லையென்று நினைத்தேன்" என்றாராம் வன்ருண்டர். "இன்று முதல் சைவ உணவானால் உங்களுக்குத்தண்ணீர் தரலாமா?" என அலர்மேலு ஆச்சி கேட்டா, "அதற்கென்ன ஆட்சேபம்!" எனச் சொல்லி, ஆச்சி கொண்டு வந்த நீரை மகிழ்வோடு பருகினார் அவர். அந்தக்கணம் முதல் அலர்மேலு ஆச்சி சைவ உணவை விரதமாகப் போற்றி வாழ்ந்தார். என்னே! வன்ருண்டர் செட்டியாரின் கொள்கை. என்னே! அலர்மேலு ஆச்சியின் வைராக்கியம்!

— ஜோதி குமாரவேலு
அமராவதிபுதூர்

புனி விழா

கண்டனூர் சி. நெ. வீர.நா. சுப்பிரமணியன் செட்டியார் அவர்களுக்கும் திருமதி கண்ணபுரத்தான் ஆச்சி அவர்களுக்கும் ஷஷ்டியப் பூர்த்தி சாந்திக் கல்யாணம் 18—5—88 அன்று கண்டனூரில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

நடன மணிகள் - கவிதா. அன்னபூரணி

நடனப் பயிற்சி பெறுவதும் நடனமாடுவதும் நகரத்தார் பெண்களின் வழிவழிப் பழக்கமல்ல. ஆனாலும் அக்கலையில் ஆர்வமிக்க பெண்களுக்கு அதைப் பயிற்றுவிப்பதும் அக்கலையை வளர்ப்பதும் காலத்தின் தேவைகளாகி வருகின்றன.

செல்வி எம். கவிதா. செல்வி பிஎல். அன்னபூரணி ஆகிய இருவரின் நடனங்களை உ. சிறுவயல் தமிழ். இலக்கிய மன்ற வெள்ளி விழாவில் (8-5-88 அன்று) பார்த்து அதிசயித்து மறுநாள் அவர்களை உ. சிறுவயலில் என்னுடைய நண்பர் புலவர் திரு. வே. வேலப்பனோடு சென்று சந்தித்தேன்.

செல்வி எம். கவிதா

செல்வி எம். கவிதா உ. சிறுவயல் கா. ப. அழ. ராம. அழகப்ப செட்டியார் அவர்களின் மகன் வயிற்றுப் பேத்தி ஆவார்.

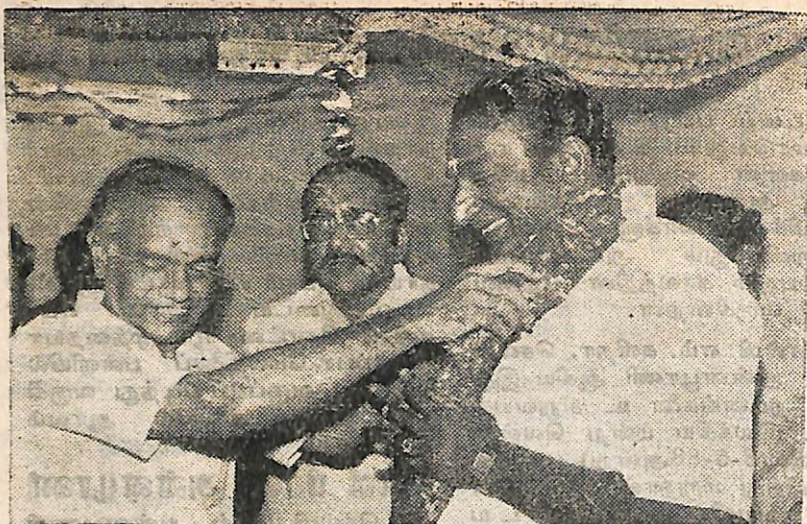
இவரது தந்தை திரு. மு. இராமநாதன் என்ற மணிச் செட்டியார் கீழ்ச்சிவல்பட்டியைச் சேர்ந்தவர். பாடுவார் முத்தப்ப அய்யாவின் வாரிசு. ஹைதராபாத் இந்தியன் வங்கியில் பணியாற்றி வருகிறார். தாயார் பெயர் விசாலாட்சி ஆச்சி. 10 வயதுடைய செல்வி எம். கவிதா கோட்டையூர் முத்தையா அழகப்பா மேல்நிலைப் பள்ளியில் 6 ஆவது வகுப்புப் படித்து வருகிறார். நடனக் கலையில் ஆர்வம் தெரிகிறது.

செல்வி பிஎல். அன்னபூரணி

செல்வி பிஎல். அன்னபூரணி மேற்படி அழகப்ப செட்டியார் அவர்களின் மகன் வயிற்றுப் பேத்தி ஆவார். இவரது தந்தை திரு. அழ. பழநியப்பன் கொச்சி சௌத் இந்தியா கார்ப்பரேஷனில் பணியாற்றி வருகிறார். தாயார் மீனாட்சி ஆச்சி இப் பெண்ணுக்கு 10 வயதுதான். இவரும் கோட்



காரைக்குடி கந்தர் சஷ்டி விழா நிகழ்ச்சியில் செல்வி பிஎல். அன்னபூரணியும் செல்வி எம். கவிதாவும் நடனமாடிய அழகிய காட்சி.



மதுரை கணேஷ் ஆட்டோமோபைல்ஸ் & ஹேமா ஏஜன்சீஸ் நிறுவனத்தின் சென்னைக் கிளையை 20-4-88 அன்று திரு. வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் திறந்து வைத்தபோது வேலூர் பிரிமியர் ஆட்டோ ஸ்பேர்ஸ் திரு. பி.ஆர். மெய்யப்ப செட்டியார் மாலை அணிவிக்கும் காட்சி.

டையூர் முத்தையா அழகப்பா மேல்நிலைப் பள்ளியில் 6-ஆவது வகுப்புப் பயின்று வருகிறார். நடனக் கலையில் ஆர்வம் தெரிகிறது.

இப் பெண்களின் அய்யா கா. ப. அழ. ராம. அழகப்ப செட்டியார் அவர்களிடம் இப் பெண்களின் நடனக் கலை ஈடுபாடு பற்றிக் கேட்டபோது கூறியதாவது:-

இவர்களுக்கு என் மகள் விசாலாட்சி, வீட்டில் மூன்று மாதங்கள் பயிற்சி அளித்தான். பின்னர் காரைக்குடி செக்காலைமில் உள்ள நடன ஆசிரியை திருமதி ராஜ் லெட்சுமியிடம் மூன்று மாதங்கள் பயிற்சி பெறச் செய்கோம். இடையிடையே என் பேத்தி மீனாட்சியும் பயிற்சி அளித்து வருகிறாள். இன்னும் ஓராண்டு பயிற்சி அளிக்க வேண்டும்.

உ. சிறுவயல் தமிழ், இலக்கிய மன்றத்தின் 24-ஆவது ஆண்டு விழாவில் (1987) இவர்களின் நடன அரங்கேற்றம் நடைபெற்றது. அடுத்து காரைக்குடி சிவன்

கோவிலில் கந்தர் சஷ்டி விழாவில் ஆடினார்கள். அடுத்து உ. சிறுவயல் ஆஞ்சநேயர் ஜெயந்தியின் இரண்டாம் ஆண்டு விழாவில் ஆடினார்கள். நேற்று ஆடியது நான்காவது நிகழ்ச்சியாகும்.

—இவ்வாறு அவர்கள் கூறினார்கள்.

செல்விகள் கவிதாவும் அன்ன பூரணியும் பெரிய நடன மணிகள் போல் நல்ல முகபாவங்களைக் காட்டி அபிநயத்தோடு நடனமாடுகிறார்கள். இன்னும் நல்ல பயிற்றுவிப்பும் தொடர்ந்து நடனமாடும் வாய்ப்பும் இருந்தால் எதிர்காலத்தில் அவர்கள் லலிதா, பத்மினி போல் பிரகாசிப்பார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. வாய்ப்பாட்டு, பக்க வாத்தியங்கள் இருந்தால் நடன நிகழ்ச்சி இன்னும் சிறப்புப் பெறும்.

செல்விகளுக்கு நமது பாராட்டுக்கள்.

—எல். சுந்தரம்

எனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்

வி.என்.சிதம்பரம்



— 29 —

அமெரிக்கா முழுவதிலும் நம்மவர்களில் சுமார் 300 குடும்பங்கள் உள்ளன. சிகாகோவில் மட்டும் 15 குடும்பங்கள் உள்ளன. அங்கு அனைவரும் மிக ஒற்றுமை யுடன் இருக்கிறார்கள். வீட்டில் யாரும் வேலைக்கு ஆட்களை வைத்துக் கொள்வதில்லை. காரணம் அங்கு ஆட்கள் கிடைப்பதில்லை; கிடைத்தாலும் செலவு மிக அதிகமாக வரும்.

உதாரணமாகக் கீருக்கு டிரைவர் வைத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்றால் டிரைவர் 8 மணி நேரம்தான் வேலை பார்ப்பார். வேலைக்கு வரும்போது அவருடைய காரில் நம் வீட்டிற்கு வந்து காரை நிறுத்திவிட்டு நமது காரை ஓட்டிச் சென்று வேலை முடிந்ததும் அவருடைய காரில் வீடு திரும்பி விடுவார். ஆகவே நமது சம்பாத்தியம் அவருக்குக்



அமெரிக்காவில் ஹூஸ்டன் நகரில் உள்ள அருள்மிகு மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் ஆலயத்தில் தங்கும் விடுதித் திறப்புவிழாவில் திரு. ஏ. எல். பெரியகருப்பன், திரு. தங்கபட்டர், திரு. வி. என். சிதம்பரம் டாக்டர் எம். ஏ. சி. எஸ். இராஜேந்திரன் மற்றும் பலர்.

கொடுப்பதற்குத்தான் இருக்கும். அங்கு எல்லாவற்றையுமே மெஷின்கள் செய்கின்ற காரணத்தால் நமக்கு ஆள் உதவியும் (Man Power) தேவை இராது. உதாரணமாக வீட்டைக் கூட்ட வேண்டுமென்றால் அதற்கான மெஷினின் பட்டனைத் தட்டிவிட்டால் அதுவே தூசி எல்லாவற்றையும் அகற்றிவிடும். துணி துவைப்பது, சமைப்பது, பாத்திரங்களைக் கழுவுவது எல்லாமே மெஷின்தான். அங்கு எலக்ட்ரானிக், கம்ப்யூட்டர் முறைகள் அதிக அளவு வந்துவிட்டன.

“அலிபாபாவும் 40 திருடர்களும்” என்ற படத்தில் ‘அண்டாகாகசம்-அபுகாகசம்-திறந்திடுதீசே’ என்று ஒரு மந்திரத்தைச் சொன்னவுடன் ரூகை திறந்து கொள்வதைப் பார்த்து இது வேடிக்கைக் கதை என்று நாம் வியந்திருக்கின்றோம், ஆனால் அது உண்மையில் இப்போது அமெரிக்காவில் நடந்து கொண்டிருக்கிறது.

கார் ஷெட் பூட்டியிருக்கிறது. காரை விட்டு இறங்க முடியாத அளவு மழை பெய்துகொண்டிருக்கிறது. காரை ஷெட்டின் முன் நிறுத்தி காரிலிருந்து ஒரு பட்டனைத் தட்டிவிட்டால் ஷெட்டின் கதவுகள் திறந்து கொள்கின்றன. கார் ஷெட்டிற்குள் சென்றதும்

மீண்டும் பட்டனைத் தட்டிவிட்டால் ஷெட்டின் கதவுகள் முடிக்கொள்கின்றன. ஆக விஞ்ஞான வளர்ச்சியில் அமெரிக்க நாடு இந்தியாவைவிட ஒரு நூற்றாண்டு முன்னேறியிருக்கிறது.

அமெரிக்காவில் ஒவ்வொரு ஊரிலும் நம்மவர்கள் வாரம் தோறும் ஒரு வீட்டில் கூடி, விருந்து உண்டு மகிழ்வார்கள். அதே போல சிகாகோவிலும் ஒவ்வொரு வாரம் ஒவ்வொரு வீட்டில் விருந்து நடைபெறுகிறது. அங்கு சனி, ஞாயிறு விடுமுறையாதலால் சனிக்கிழமை காலை யில் எல்லோரும் ஒன்று கூடுகிறார்கள். அவர்களே சமைத்துக் கொள்கிறார்கள். காரம் போட்டு, செஸ், சீட்டு போன்றவைகளை விளையாடுகிறார்கள். அன்று இரவு விருந்து முடிந்து வீடு திரும்புகிறார்கள். அவர்களுக்குள் எந்த உதவி தேவையானாலும் வேற்றுமை பாராட்டாது ஒருவருக்கொருவர் செய்து கொள்கிறார்கள். போட்டி, பொருமை என்ற பேச்சுக்கே அங்கு இடமில்லை, உதவி செய்து கொள்வதில்தான் போட்டி இருக்கிறது. நகரத்தாரிடையே முன்பு, கூடி ஆக்கி உண்ணுதல் என்ற முறை இருந்தது. அதை நான் அமெரிக்காவில் கண்குளிரக் கண்டேன்.

(வளரும்)

பாஸ்போர்ட், விசா, கப்பல், விமான டிக்கெட்டுகள் உள்நாடு வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கும், தங்கும் வசதி, நான்கு வேளை ஆகாரம் முதலியவைகளுடன் பேருந்து சுற்றுலாவிற்கும் அணுக வேண்டுகிறோம். பள்ளி, கல்லூரி மற்றும் குரூப்பாகச் செல்பவர்களுக்குச் சலுகையுடன் குறிப்பிடும் தேதியில் சிறப்பாகச் சுற்றுலா நடத்திக் கொடுக்கிறோம்.

விவரங்களுக்கு :



சுபாம்
டிராவல் ஏஜன்ஸி
226, ஈஸ்ட் கர்ட்லாந்த் ரோடு, மதுரை-1. ஃபீ 22712

Prop: சொ. சுப்பிரமணியம்

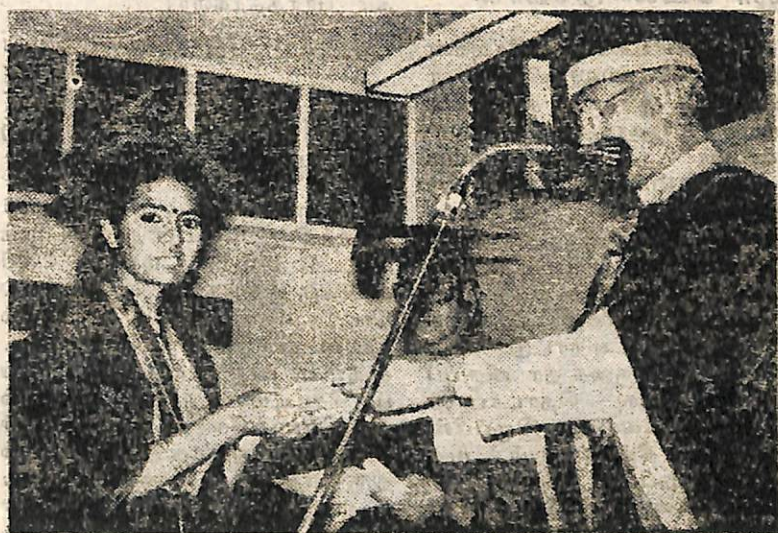
தங்கப் பதக்கம் பெற்ற கவிதா ராணி!

செல்வி அனா. கவிதாராணி மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தில் M. A. Literatureல் (முதுகலை-இலக்கியம்) முதல் மாணவியாகத் தேர்ச்சி பெற்று அதற்கான தங்கப் பதக்கத்தையும் நற்சான்றிதழையும் மேற்படி பல்கலைக் கழகத்தில் 4-5-88 அன்று நடைபெற்ற பட்டமளிப்பு விழாவில் தமிழக ஆளுநர் மேதகு பி. சி. அலெக்ஸாண்டர் அவர்களிடமிருந்து பெற்றுள்ளார். மற்றும் மேற்படி பல்கலைக் கழகத்தின் டாக்டர் தெ. பொ. மீளுட்சி சுந்தரனார் அறக்கட்டளை, பேராசிரியர் ஏ. எஸ். நாராயணசாமி நாயுடு அறக்கட்டளை, எம். பக்தவத்சலம் 69 ஆவது பிறந்த தின விழாக்குழு ஆகியவற்றிலிருந்து நற்சான்றிதழ்களும் பெற்றுள்ளார். அதற்காக நாம் அவரை மனமாரப் பாராட்டுகிறோம்.

இவர் கட்டுரைப் போட்டி, கவிதைப் போட்டி, பேச்சுப் போட்டி, இசைப் போட்டி, திருக்குறள் ஒப்புவித்தல் போட்டி, விவாத மேடை, வில்லுப் பாட்டு, போன்றவற்றில் கலந்துகொண்டு ஏராளமான முதல் பரிசுகளும் பாராட்டுதலும் பெற்றுள்ளார். கவியரங்கம், பட்டி மன்றம் என்று இப்போது பலவற்றிலும் கலந்து கொள்கிறார்.

இவர் இந்த ஆண்டு (1987-88) திருவருட்பாவில் மூன்றாம் திருமுறை பற்றி M. Phill. பயின்று தேர்வு எழுதியிருக்கிறார். ஆசிரியர் பணியைப் புனிதப் பணியாகக் கருதும் இவர், தான் ஒரு சிறந்த ஆசிரியையாக வர விரும்புகிறார். பெயரில் மட்டுமல்லாமல் பேச்சிலும் படிப்பிலும் ராணியாகத் திகழும் இவர் மேலும் பல வெற்றிகளைப் பெற வாழ்த்துகிறோம்.

இவர் பொன் முத்துராமலிங்கம் மாவட்டம் பாகனேரியைச் சேர்ந்தவர்.



பட்டமளிப்பு விழாவில் தமிழக ஆளுநர் மேதகு பி. சி. அலெக்ஸாண்டர் அவர்களிடமிருந்து செல்வி கவிதா ராணி தங்கப் பதக்கமும் நற்சான்றிதழும் பெறுகிறார்.

நகரத்தார் ஐக்கிய சங்கத்தின் அறிவிப்பு

நகரத்தார் ஐக்கிய சங்கத்திலிருந்து மாணவர்களுக்கு பட்டப் படிப்பு, பாலிடெக்னிக் படிப்புகளுக்கு திருப்பிச் செலுத்தும் நிதி உதவியாகவும், மாணவிகளுக்கு மருத்துவம், பொறியியல் படிப்பிற்கு திருப்பிச் செலுத்தும் நிதி உதவியாகவும் மற்ற பட்டப் படிப்பு, பாலிடெக்னிக் படிப்பிற்கு இலவச நிதி உதவியாகவும் இவ்வாண்டு கல்வி உதவி வழங்கப் பட இருக்கிறது கல்வி உதவி விண்ணப்பப் படிவம் வேண்டுமோர் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு விண்ணப்பித்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம் என சென்னை நகரத்தார் ஐக்கிய சங்கம் அறிவித்துள்ளது:

செயலாளர், நகரத்தார் ஐக்கிய சங்கம், 88, பவளக்காரத் தெரு, சென்னை-600 001

ஆய்வுப் பணி: ஓர் வேண்டுகோள்

தேவகோட்டை ஸ்ரீ சேவுகன் அண்ணாமலைக் கல்லூரியின் பேராசிரியர் திரு. இராம சிவசுப்பிரமணியன் 'நகரத்தார் குலச் சடங்குகள்' (The Ceremonies of Nagarathar Community) என்னும் தலைப்பில், மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழக அனுமதியுடன் டாக்டர் பட்டத்திற்கு ஆய்வு மேற்கொண்டு வருகிறார். ஆய்வுத் தகவல்களைச் சேகரிக்க அவர் நமது செட்டிநாட்டு ஊர்கள் 78க்கும் வருகை தர விருப்பதாகவும் ஆய்வு தொடர்பான செய்திகள், தகவல்கள் இருப்பின் தன்னுடைய கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு அனுப்பி உதவுமாறும் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார். அவரது முகவரி: பேராசிரியர் திரு. இராம. சிவசுப்பிரமணியன் 9/6, மூவேந்தர் தெரு, நாட்டாசன்கோட்டை-623 556

தன்னடக்கமிக்க வன்ருண்டர் செட்டியார்

தேவகோட்டையைச் சேர்ந்த, வன்ருண்டர் செட்டியார் பார்வையற்றவர். ஆனால், தமிழில் புலமை மிக்கவர். மகா வித்துவான் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்களின் மாணாக்கர்களில் ஒருவர். பிற்காலத்தில் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளையவர்களிடம் சென்று ஒருவர் பெரிய புராணத்தில் ஐயம் வினவினர். மீனாட்சிசுந்தரனார் "வன்ருண்டர் செட்டியாரிடம் போய்க் கேளுங்கள்; விளக்கம் பெறலாம்" என்று அனுப்பி வைத்தார். அந்த அன்பர் வன்ருண்டர் செட்டியாரிடம் வந்து "ஒரு ஐயம் நீர்துக்கொள்ள மீனாட்சிசுந்தரனார் தங்களிடம் என்னை அனுப்பி வைத்தார்கள்" என்றவுடன், அது என்னவெனக் கேட்டு விளக்கம் சொல்லி "என் குருநாதர் இப்படிச் சொன்னதாக நினைவு" என்றாராம். எவ்வளவு தன்னடக்கம் பார்த்தீர்களா?

—ஜோதி குமாரவேலு
அமராவதிபுதூர்

வளசரவாக்கம் சங்கத்திற்கு புதிய நிர்வாகிகள்

வளசரவாக்கம் நகரத்தார் சங்கத்தின் பொதுக்குழுக் கூட்டம் 1-5-88 மாலை 4-00 மணிக்கு சங்கக் கட்டிடத்தில் திரு. வீர. அருணாசலம் தலைமையில் நடைபெற்றது. திரு. ஏ. வி.ஆர். ஏ. அடைக்கப்பச் செட்டியார் தலைவராகவும் திரு. எஸ். கே.ஆர். பழநியப்பச் செட்டியார் துணைத் தலைவராகவும் திரு. வி.ஆர். அருணாசலம் செயலாளராகவும் திரு. எஸ்பி. நாராயணன் பொருளாளராகவும் மற்றும் ஏழு பேர் செயற்குழு உறுப்பினர்களாகவும் தேர்வு செய்யப் பெற்றனர்.

இளகிய மனம் கொண்ட உருக்காலை அதிபர்

நம்மினத்தில் உழைப்பால் உயர்ந்தவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். அவர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர் S. O. RM. கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள். கண்டவராயன்பட்டியில் பிறந்த இவர்கள் இளையாத்தக்குடி கோயில் கழனி வாசல் பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள்.

இவர்களது தந்தையார் சி. உ. இராமசாமிச் செட்டியார் அவர்கள் 1935ல் கண்டவராயன்பட்டியில் ஸ்ரீபணிச்சாருடையவர் தர்மகலாசாலையைத் தொடங்கியவர்கள். ஒன்று முதல் எட்டு வகுப்பு வரை உள்ள இப்பள்ளியை இவர்களது அண்ணன் சி. உ. ராம. சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள் தாளாளராக இருந்து கவனித்து வருகிறார்கள்.

இப்பள்ளியில் ஒன்று முதல் நான்காம் வகுப்பு வரை படித்த இவர்கள் பின் இலங்கை சென்று அங்கு H. S. C. வரை (இன்டர்

கல்விக்குச் சமமானது) படித்தார்கள். பின் தாயகம் திரும்பி திருச்சியில் 'மீனாட்சி கார்ப்பரேஷன்' என்ற இரும்புக் கடையையும் 1960 முதல் 1964 வரை தஞ்சாவூரில் 'மீனாட்சி கார்ப்பரேஷன்' என்ற இரும்புக் கடையையும் கவனித்து வந்தார்கள். பின்னர் 'S O. RM. இராமசாமிச் செட்டியார் அண்டு சன்ஸ்' என்ற பெயரில் திருச்சியில் இரும்புக் கடை ஒன்றைத் தொடங்கி அதை 1964 முதல் 1970 வரை நிர்வகித்து வந்தார்கள்.

இவர்கள் 1960ல் வலையுபட்டி தேனிமலை மாணிக்கம் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி திருமதி செளந்தரம் ஆச்சியை மணம் செய்து கொண்டார்கள். (மாணிக்கம் செட்டியார் அவர்கள் கொர்ப்புரை அருகே உள்ள தேனிமலையில் முருகப் பெருமானுக்குக் கோயில் கட்டி, பசுமடம் கட்டி 53



கொடைக்கானலில் S. O. RM கணபதிச் செட்டியார் அவர்களும் அவர்களது பேரன் (திரு. உடையப்பனின் புதல்வன்) ஹரிகணபதியும்.

ஆண்டுகளாக மகேஸ்வர பூஜை நடத்தி வருகிறார்கள்.)

1970ல் கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள் (தம் துணைவியாருடன் மலேஷியா, சிங்கப்பூர், தாய் லாந்து, ஹாங்காங், பிலிப்பைன்ஸ், ஜப்பான், தைவான் ஆகிய நாடுகளுக்குச் சுற்றுப் பயணம் செய்திருக்கிறார்கள் ஜப்பானில் எக்ஸ்போ 1970 பார்த்து வந்திருக்கிறார்கள்.

தாயகம் திருப்பியவுடன் இவர்கள் தம் தந்தையாரிடத்தில் “நான் இரும்பு உருட்டாலை தொடங்க ஆசைப்படுகிறேன்” என்று சொல்ல, “உனக்குத் தைரியமிருந்தால் தொடங்க” என தந்தையார் கூற, மனஉறுதியோடு தம் உருட்டத்தில் நான்கு பேரையும் வெளியில் மூன்று பேரையும் கூட்டுச் சேர்த்துக் கொண்டு இவர்கள் 1971ல் திருச்சியில் ஒரு இரும்பு உருட்டாலையைத் தொடங்கினார்கள். அது தான் ஆஞ்சனேயா ஸ்டீல் ரோலிங் மில்லாகும். அது படிப்படியாக வளர்ந்து இன்று மாதத்திற்குச் சராசரியாக 250 டன் கட்டிடம் மற்றும் பொறியியல் துறைக்குத் தேவையான பொருட்களை உற்பத்தி செய்யும் சிறந்த ஆலையாக இயங்கி வருகிறது. அந்தப் பொருட்களின் மாதாந்திர சராசரி மதிப்பு 20 இலட்சம் ரூபாய் ஆகும் 10 m. m. முதல் 25 m. m. வரை உருட்டுக் கம்பிகள் 10 m m முதல் 20 m. m. வரை சதுரக் கம்பிகள் மற்றும் M S ஆங்கிள் ஆகியன இத்தொழிற்சாலையில் தயாராகின்றது. இதில் 150 தொழிலாளர்கள் பணியாற்றி வருகிறார்கள். 1984 முதல் கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள் அதன் முழு உரிமையாளர் ஆவார்கள்.

1986ல் புதுக்கோட்டை மாவட்டம் மாத்தூரில் சேது ஸ்டீல் ரோலிங் மில்லைத் தொடங்கினார்கள். அது 150 தொழிலாளர்களைக்கொண்டு மாதம் சராசரியாக

150 டன் பொருட்களை உற்பத்தி செய்யும் அளவு வளர்ந்திருக்கிறது. கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள் இதில் நிர்வாகப் பங்காளர் ஆவார்கள்.

கண்டவராயன்பட்டியில் பித்தளை, தாமிரப் பாத்திரங்கள் தயாரிக்கும் கணேஷ் இண்டஸ்ட்ரிஸ் என்ற தொழிற்சாலையை இவர்கள் 1973ல் தொடங்கி நடத்தி வருகிறார்கள்.

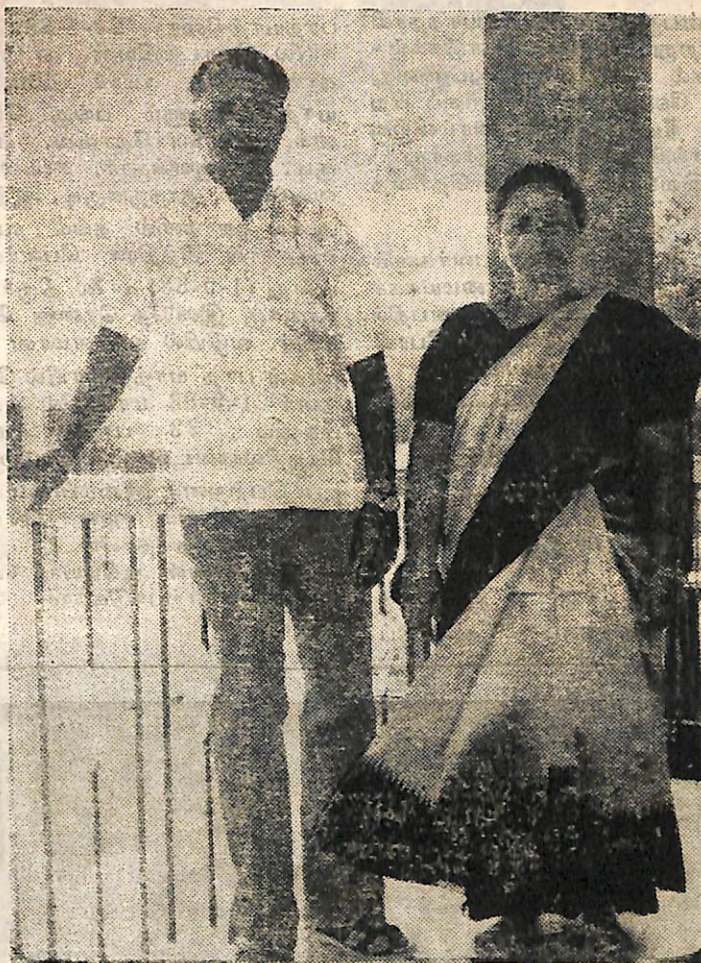
அன்னம் ஸ்டீல்ஸ், கணேஷ் இண்டஸ்ட்ரிஸ், பி. எல். என். ஸ்டீல்ஸ் ஆகிய இரும்புக் கடைகளையும் இவர்கள் திருச்சியில் நடத்தி வருகிறார்கள். மற்றும் மதுரையில் கணபதி அன் கோ., கணபதி ஃபைனான்சியர்ஸ், பட்டுக் கோட்டையில் செளந்தாம் பாங்கர்ஸ் ஆகியவற்றில் பங்குதாரராக இருந்து நடத்திவருகிறார்கள்.

திருச்சி ஸ்ரீ ஐயப்ப சங்கத்தின் தலைவராக இவர்கள் 1980 முதல் இருந்து அரிய சேவை செய்து வருகிறார்கள். இச்சங்கம் கார்த்திகை, மார்கழி ஆகிய இரு மாதங்கள் முழுமையும் இலக்கிய நிகழ்ச்சிகளை நடத்துகிறது. ஐயப்ப பக்தரான இவர்கள் கடந்த 25 ஆண்டுகளாக சபரிமலை சென்று வருகிறார்கள்.

தி.சௌத் இந்தியா ஸ்டீல் அண்டு ஸ்கிராப்ட்ஸ் மெர்ச்செண்டிஸ் அசோஸியேஷனில் கடந்த 23 ஆண்டுகளாக இயக்குநராக இருந்து வருகிறார்கள்.

திருச்சி நகரத்தார் சங்கத்தின் செயலாளராக இவர்கள் இரு ஆண்டுகள் சேவை செய்திருப்பதுடன் நம்மவர்களுக்கு இலவசத்திருமணமும் செய்து வைத்திருக்கிறார்கள். திருச்சி சுழற் குழுவில் 14 ஆண்டுகள் உறுப்பினர். தமிழ்நாடு ஸ்டீல் ரோலர்ஸ் கௌன்சில் 6 ஆண்டுகளாகச் செயலாளர்.

உருக்காலை அதிபரானாலும் இவர்கள் இளகிய மனம் படைத்தவர்கள். தாம் சிந்தனை உடைய



தமது துணைவியார் திருமதி செளந்தரம் ஆச்சியுடன்
S. O RM கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள்.

வர்கள் உறவினர்களுக்கு மட்டுமல்லாமல் மற்றவர்களுக்கும் திருமணங்களுக்கு நிதி உதவி செய்து வருகிறார்கள். இழுபறியாக இருந்த பல திருமணப் பேச்சுக்களை முடித்தும் வைத்திருக்கிறார்கள்.

இவர்களுக்கு திருமதி செளந்தரம் ஆச்சி என்கிற மனைவியும் திருமதி நல்லம்மை பழநியப்பன், திருமதி சேது சொக்கலிங்கம் என்கிற மகள்களும் திரு. உடையப்பன் D. M. E. (மனைவி திருமதி

அன்னபூரணி), திரு. சிதம்பரம் (மனைவி திருமதி மீனாள்) என்கிற புதல்வர்களும் பேரன் பேத்திகளும் உள்ளனர்.

கணபதிச் செட்டியார் அவர்கள் தமது “நகரத்தார் குரல்” இதழின் ஆலோசனைக் குழு உறுப்பினர் என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

“நம்மினத் திருமணங்களில் மட்டுமல்ல, எல்லா இனத் திருமணங்களிலும் கொடுக்கல் - வாங்

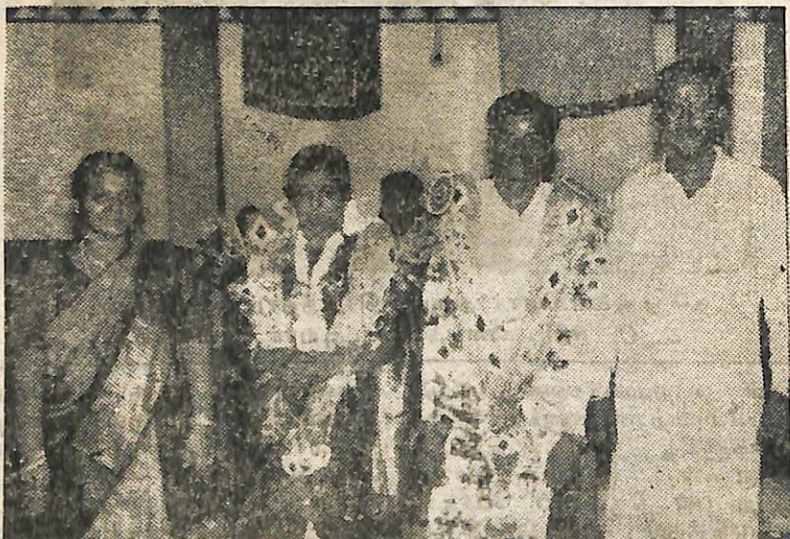
கல் என்பது தவிர்க்க முடியாததாகி விடுகிறது. அந்தக் கொடுக்கல் - வாங்கல் திருமணத்துடனாவது முடிய வேண்டும். அதற்குப் பிறகும் நீடிப்பது நல் வாழ்விற்று ஆரோக்கியமாக இருக்காது என இவர்கள் கருத்துத் தெரிவித்தார்கள்.

உழைப்பை நம்புபவர்களும் மன உறுதியோடு நேர்மையாகச் செயல்படுபவர்களும் கணபதிச் செட்டியார் அவர்களைப் போல் வாழ்வில் முன்னேறலாம்.

தேவகோட்டை - திருச்செந்தூர்ப் பாதயாத்திரை

தேவகோட்டை - திருச்செந்தூர்ப் பன்னிரண்டாம் ஆண்டுப்

பாதயாத்திரை 24-4-88 அதிகாலை தொடங்கியது. எட்டுக் காவடிகளும், சுமார் 400 பாதயாத்திரிகர்களும் பங்கு பெற்றனர். காணையர்கோவில், பரமக்குடி, முதுகுளத்தூர், சாயல்குடி, வைப்பார், தூத்துக்குடி, ஆத்தூர் ஆகிய ஊர்களில் தங்கி எட்டாவது நாள் சித்திரா பெளர்ணமியன்று (1-5-88) காலை திருச்செந்தூருக்கு இனிதே சென்று சேர்ந்தனர். வழியில் ஏராளமான பக்தர்கள் பாத யாத்திரையில் சேர்ந்தனர் 1-5-88 மாலையில் 8 காவடிகளும் 32 பாற்குடங்களும் செந்திலாண்டவனுக்குச் செலுத்தப் பெற்றன. அமைப்பாளர்கள் 'காசிஸ்ரீ' திரு அரு சோமசுந்தரன், திருத்தொண்டர் திரு. ஆர். வயிரவன் ஆகியோர் பாத யாத்திரை ஏற்பாடுகளைச் செய்திருந்தனர்



கண்டரமாணிக்கம் பழ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் நாராயணன் என்கிற இராதாகிருஷ்ணனுக்கும் பாகனேரி ராம. லெ. ராம. ராம. சங்கரநாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி அமுதாவுக்கும் பாகனேரியில் 23-3-88 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. மணமக்களுடன் திரு. S.O.R.M. கணபதிச் செட்டியார் தம்பதியர்.

பொன்மனச்செம்மல்: சில நினைவுகள்

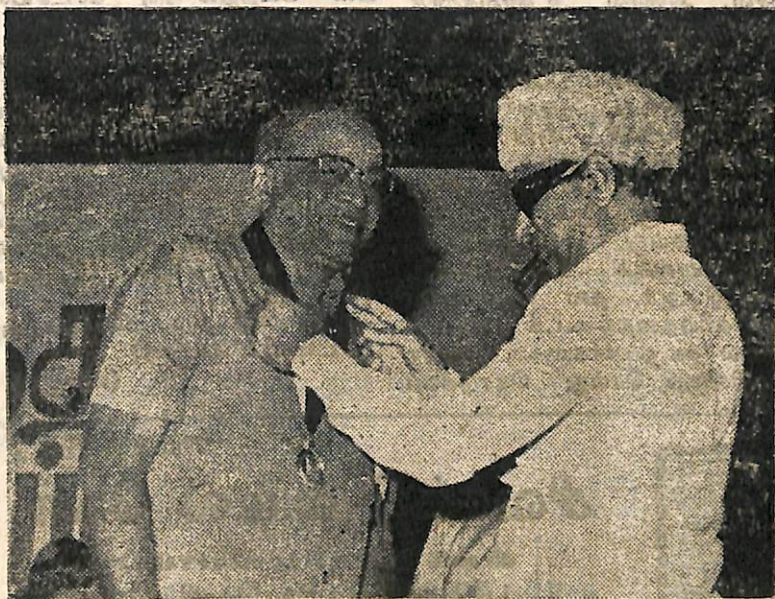
வி.என். சிதம்பரம்



— 5 —

எம். ஜி. ஆர். கடைசியாக நடித்த “மதுரையை மீட்ட சுந்தர பாண்டியன்” படத்தையும் எங்கள் திரையரங்கில் திரையிட்டோம். அந்தப்படத்தை என்னுடைய இனிய நண்பரும் பங்காவி யுமான தேவகோட்டை உ. ராம. மெ. சுப. சேவு. மெ. சொக்

கையா செட்டியாரும் அவர்தம் சகோதரர்களும் தயாரித்தார்கள். அந்தப் படத்தைப் பற்றியும் அப் பொழுது நடைபெற்ற நிகழ்ச்சி களைப் பற்றியும் சொக்கையா அண்ணன் என்னிடம் கூறிய தாவது:-



“மதுரையை மீட்ட சுந்தரபாண்டியன்” படம் தமிழக அரசின் பரிசு பெற்ற போது, அதன் தயாரிப்பாளர்களில் ஒருவரான தேவகோட்டை உ. ராம. மெ சுப சேவு மெ. சொக்கையா செட்டியார் அவர்களுக்குத் தமிழக முதல்வர் எம். ஜி. ஆர் அவர்கள் பதக்கம் அணிவிக்கும் காட்சி.

படத்தயாரிப்பாளர், டைரக்டர் பி. ஆர். பந்துலு காலமான பிறகு அவரது குடும்பத்தைக் காப்பாற்றுவதற்காக, “மதுரையை மீட்ட சுந்தரபாண்டியன்” படத்திற்குப் பண முதலீடு செய்திருந்த எங்களை அழைத்து, அந்தப் படத்தை நாங்கள் முடித்துத் தரவேண்டும் என்றும் அதற்கு தான் முழு ஒத்துழைப்புத் தருவதாகவும் எம். ஜி. ஆர். கூறினார். அதன்படி முழு ஒத்துழைப்புத் தந்து உதவியதோடு படத்தையும் அவரே டைரக்ட் செய்தார்.

ஜெய்ப்பூரில் அப்படத்திற்காக இரண்டு மாதங்கள் படப்பிடிப்பு நடந்தது. சண்டைக் காட்சிகளில் நடிக்க சென்னையிலிருந்து 200 ஸ்டண்ட் நடிகர்களை அழைத்துச் சென்றிருந்தோம். அவர்களுக்கு ஓட்டலில் அறைகள் எடுத்து, தேவையான சைவ, அசைவ உணவுகளைத் தயாரித்துக் கொடுத்தோம். எம். ஜி. ஆர். திடீரென்று ஸ்டண்ட் நடிகர்கள் தங்கியிருந்த இடத்திற்கு வந்து அவர்களோடு உணவருந்தினார் அது அவர்களுக்கெல்லாம் மிகுந்த மகிழ்ச்சியைத் தந்தது. நான் ஸ்டண்ட் நடிகர்களுக்கு ஆயுள் இன்சூரன்ஸ் செய்து கொடுத்ததோடு ஷூ வாங்கிக் கொடுத்தேன். எம். ஜி. ஆர். தன் தேவையை சௌகரியத்தைக் கூடக் கவனிக்காமல் சுக நடிகர்களுக்கு எல்லா வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்

பட்டிருக்கிறதா என்பதை அறிவதிலேயே முழுக் கவனத்தையும் செலுத்தினார். இதுதான் ஏழை, எளிய மக்களின் உள்ளத்தில் அவர் இடம் பிடித்திருப்பதற்குக் காரணமாகும்.

ஜெய்ப்பூரில் அந்தப் படத்தின் படப்பிடிப்பின் போது தீபாவளி வந்தது. எங்களுக்கும் மற்ற நடிகர்களுக்கும் அன்று எம். ஜி. ஆர். தன் செலவில் விருந்தளித்தார். அன்று மாலை தேவரின் இந்திப் படமான “மா” படத்திற்கு எல்லோரையும் தன் செலவிலேயே அழைத்துச் சென்று மகிழ்வித்தார்.

ஜெய்ப்பூர் தமிழ்ச் சங்கத்தில் எம். ஜி. ஆருக்கு வரவேற்பளித்தார்கள். அதில் எம். ஜி. ஆர். உரையாற்றியதுடன் நன்கொடையும் வழங்கினார். அங்குள்ள தமிழ்ச் குடும்பத்தினருக்கு “மதுரையை மீட்ட சுந்தரபாண்டியன்” படத்தில் ஒரு காட்சியில் நடிக்க வாய்ப்பளித்தார்.

எங்களது அந்தப் படம் முடியும் தருவாயில் எம். ஜி. ஆர். முதல்வராகிவிட்டார். ஆனாலும் 10 நாட்கள் எங்கள் படத்தில் நடித்து முடித்துக் கொடுத்த பின்னரே முதல்வர் பொறுப்பேற்றார். எங்கள் படத்தை முடித்துக் கொடுத்தபோது அவர் முதல்வரானது எங்களுக்குப் பெருமையளித்தது.

—இவ்வாறு திரு. சொக்கையா செட்டியார் கூறினார்.

(வளரும்)



Phone : 26335

சிவசக்தி ஸ்டீல் வேர்

ஸ்டீல் & இரும்பு வியாபாரம்

182-A, தெற்கு வெளி வீதி,

மதுரை-625 001.

எங்களிடம் கட்டிடங்களுக்குத் தேவையான ஆங்கிள், சட்டம் உருட்டுக் கம்பி, முறுக்குக் கம்பி, கட்டுக் கம்பிகள் மொத்தமாகவும் சில்லரையாகவும் கிடைக்கும்.

சிவமயம்

மணமகள் தேவை

பிள்ளையார்பட்டிக் கோயில்-நல்ல வசதியுள்ள குடும்பத்தைச் சேர்ந்த B E. (Mechanical) படிப்பில் முதல் ராங்கில் தேர்ச்சி பெற்று மெடல்கள் பெற்றவரும் I. I. T. யில் சிறப்பான தேர்ச்சி பெற்று மத்திய அரசின் பொறியியற் தொழிற்சாலையில் ஆராய்ச்சி நிபுணராகப் பணியாற்றி வருபவருமான அழகிய, நல்ல சிவப்பு நிறமுடைய 23 வயதுள்ள, 5 அடி 9 அங்குல உயரமுள்ள பையனுக்கு வசதியுள்ள குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பட்டம் பெற்ற, நல்ல அழகிய மணமகள் தேவை.

மணமகன் தேவை

மேற்படி கோயில் மேற்படி குடும்பத்தைச் சேர்ந்த M. Sc., (Maths) பயின்று வரும் அழகிய சிவப்பு நிறம் உடைய 5 அடி உயரமுள்ள 20 வயதுப் பெண்ணுக்கு பொறியியல், மருத்துவம், சி. ஏ. அல்லது சட்டம் படித்து பணியில் இருக்கும் நல்ல வசதியான குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மணமகன் தேவை.

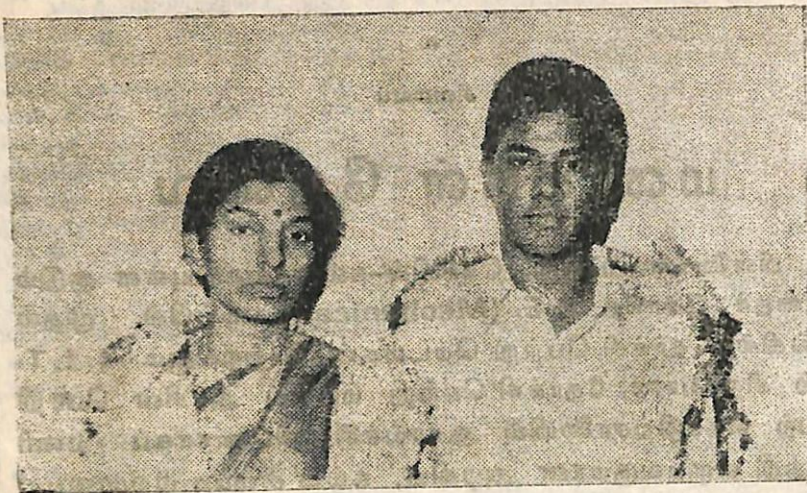
முழு விவரங்களுடனும் ஜாதகத்துடனும் கீழ்க்காணும் முகவரிக்கு எழுதலாம் :-

பெட்டி எண் : 119

C o. " நகரத்தார் குரல் "

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை - 625 001



தொழிலதிபரும் திருச்சி ஆஞ்சநேயா ஸ்டீல் ரோலிங் மில்லின் நிறுவனருமான கண்டவராயன்பட்டி எஸ். ஓ. ஆர்எம் கணபதிச் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வன் செல்வன் சிதம்பரத்திற்கும் மேற்படி ஊர் பழ. வீர மாணிக்கம் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி மீனாவுக்கும் 27-3-88 அன்று கண்டவராயன்பட்டியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ராஜா முத்தையா மருத்துவக் கல்லூரி

1929-ல் 'மீனாட்சி கல்லூரி' என செட்டிநாட்டரசர் டாக்டர் ராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் விதைத்த வித்து இன்று அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகம் என்னும் விருட்சமாக ஆல்போல் தழைத்துள்ளது,

சென்ற மாதம் (ஏப்ரல் 1988) அண்ணாமலை நகர் விழாக்கோலம் பூண்டது. ராஜா முத்தையா மருத்துவக் கல்லூரிக்கென பல கோடி ரூபாய் செலவில் கட்டப் பெற்றுள்ள கலையழகு வாய்ந்த கட்டிடத்தையும், பெருமகனார் ராஜா சர். அவர்களின் திருஉருவச் சிலையையும் பாரதக் குடியரசுத் தலைவர் மேதகு ஆர். வெங்கட்ராமன் அவர்கள், பல்கலைக் கழக இணைவேந்தர் டாக்டர் எம். ஏ. எம். இராமசாமி அவர்கள் தலைமையில் 28-4-88 அன்று திறந்து வைத்தார்கள்.

விழாவில் பங்கேற்ற தமிழக அனாதர் மேதகு டாக்டர் பி. சி. அலெக்சாண்டர் மருத்துவ மனையினைத் திறந்து வைத்தார்கள்.

இம்மாபெரும் விழாவில் பங்கேற்ற பல்கலைக் கழகப் பார்வையாளர் குடியரசுத் தலைவர் மேதகு ஆர். வெங்கட்ராமன், வேந்தர் டாக்டர் பி. சி. அலெக்சாந்தர். இணை வேந்தர் டாக்டர் எம். ஏ. எம். இராமசாமி, துணை வேந்தர் டாக்டர் இராம. சேதுநாராயணன் ஆகிய நால்வரும் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தில் படித்தும் பட்டம் பெற்றவர்கள் என்பது மகிழ்வு குரிய செய்தி.

பேராசிரியர் இராம. சேதுநாராயணன் அவர்கள் துணை வேந்தராகப் பொறுப்பேற்றிருக்கும்போது, பல்கலைக் கழக வரலாற்றில் முக்கிய இடம் பெறும் இவ்விழா நடைபெற்றது நமக்குப் பெருமை சேர்ப்பதாகும்.

—அத. இராமநாதன்

இரவீந்திர சுவாமிகளுடன் ஒரு பேட்டி

பாண்டிய நாட்டு முதன்மை ஈசான் சிவாசாரியார் - கலாமடம் பாதர்க்குடி ஆதீனகர்த்தர் - நகரத்தார் ஆண்களின் குரு ஸ்ரீலஸ்ரீ காமாட்சி சுந்தர தேசிகர் என்கிற இரவீந்திர சுவாமிகள் 11-1-1955ல் கோட்டையூர் அழகாபுரி பக்கம் உள்ள கல்லாங்குடியில் பிறந்தவர்கள். இவர்களது தந்தையார் கே. இராமசாமி அய்யர். தாயார் இரத்தினம்பாள்.

ஸ்ரீலஸ்ரீ சுவாமிகள் பள்ளத்தூர் நகரமடத்தில் வேதம் படித்தவர்கள். சமஸ்கிருதம், ரகுவம்சம், குமரகாவியம், காளிதாசர், சாஸ்திரம், பிரம்மசூத்திரம், உபநிஷதம், பகவத் கீதை, சைவசித்தாந்தம் போன்றவற்றை நல்லாசிரியர்களிடம் கற்றுத் தேர்ந்தவர்கள். பெங்களுர் கைலாச ஆசிரமத்தில் தர்க்க சாஸ்த்திரம், பீமபட்டர், வேதாந்தம் வியாகரணம் (இலக்கணம்) ஆகியவற்றையும் கற்றுக் தேர்ந்தார்கள். எம். ஏ. படித்து பட்டம் பெற்றவர்கள்.

நகரத்தார் ஆண்களின் குருவான அவர்களை “நகரத்தார் குரல்” இதழுக்காகப் பேட்டி கண்டதில் மகிழ்ச்சியும் பெருமையும் அடைகிறேன்.

கேள்வி : சுவாமிகளே! வணக்கம். எங்கள் “நகரத்தார் குரல்” இதழுக்கு உங்களைப் பேட்டி காண வந்துள்ளேன்.

பதில் : நல்லது. மிக்க மகிழ்ச்சி.

கே : இந்நிலையாகிய நன்னிலைக்கு துணையாக நிற்கும் இத் துறவுக் கோலத்தின் உறவுக்கு ஆட்பட்ட சூழ்நிலை பற்றித் தெரிவிக்கலாமா?

ப : ஆதீன முதல்வர் ஸ்ரீலஸ்ரீ பரமசிவம் என்கிற இராமசாமி தேசிகர் கலாமடம் பாரம்பரியத் தார்கள். அவர்கள் சித்தியடைந்துவிட்டபடியால், நெற்குப்பை நகரத்தார்கள்—என்

ஜாதக அமைப்பு—எல்லாம் வல்ல இறைவனின் திருவுள்ளம்.—ஆக எல்லாமாகச் சேர திரு. ஓ. ஏ. பி. ஆர்எம்., ராஜாசர் முத்தையாச்செட்டியார் ஆகியோர் கோவிலூரில் கூட்டம் கூட்டி என்னைத் தேர்வு செய்து 24-5-1964ல் இளையாற்றங்குடியில் ஆதீன முதல்வர் ஈசான் சிவாசாரியார் சன்னதியில் பட்டம் கட்டி ஆசாரிய அபிஷேகம் செய்து வைத்தார்கள்.

கே : கலாமடம் பாதர்க்குடி ஆதீனத்தின் வரலாறு பற்றிக் கூறலாமா?



ப : கலாமடம் பாதர்க்குடி ஆதீனம் நகரத்தார் மடமாகும். 420 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு முதல் பட்டம் பெற்றவர் ஸ்ரீலஸ்ரீ இராமநாத சுவாமிகள். பரமேசுவர சுவாமிகள் 11-ஆம் பட்டத்திற்குரியவர். பாதர்க்குடியில் 12-ஆம் பட்டமாக 1975 முதல் நான் இருந்து பணி செய்து வருகிறேன். ஆதி மடம் கலாமடமே! இது கி. பி. 707ல் தோன்றியது. கீழவட்டகை, மேல்வட்டகை, பாதர்க்குடி பழைய பட்டத்துச் சுவாமிகள் புதிய பட்டத்துச் சுவாமிகள் ஆகிய நான்கும்

சேர்ந்து ஒரே மடமாக இயங்கி வருகிறது.

கே : சமய தீட்சை (உபதேசம்) என்றால் என்ன? எந்த வயதில் அதைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்? அவற்றின் படிநிலைகள் யாவை? இதுவரை தாங்கள் எத்தனை பேருக்கு இத்தகைய தீட்சைகளை அளித்திருக்கிறீர்கள்?

ப : குரு உபதேசம் பெற்று மெய் உணர்தலாகிய ஞானக் கல்விக் கண் திறக்கக் குருவிடம் கொண்டு விடுதலே - சார்ந்து பெறுதலே சமய தீட்சையாம். உபநயனத்தை (ஞானத் துணைக் கண்) ஏழு வயதில் குருவிடம் பஞ்சாட்சர வழி அவர் தரப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அவற்றின்படி நிலைகள் நான்கு ஆகும். அவை: 1. சரியை (சமய தீட்சை) 2. கிரியை (விசேட தீட்சை) 3. யோகம் (நிர்வாண தீட்சை) அல்லது மோட்ச தீட்சை 4. ஞானம் (ஆச்சாரிய அபிஷேகம்) என்பனவாம்.

சரியை : சிவ ஆகமங்கள் (நூல்கள்)படிக்க உரிமை-சிவாலய தெரிசனம் - சைவ அனுஷ்டானம் (பஞ்சாட்சர ஐந்தெழுத்து உபதேசம்) 28 ஆகமம்-காரண ஆகமம் - காமிக ஆகமம் என வருவன அடங்கும்.

கிரியை : சிவபூசை எடுத்துக் கொள்ளல். சிவ ஆகம விதிப்படி ஆத்மார்த்த பூசை வழிபாடு.

யோகம் : யோகப் பயிற்சி - தீட்சை அளித்தல் - தியானம் முதலானவை.

ஞானம் : சைவ சித்தாந்த நெறிமுறைகளைக் கூறும் ஆகமம் அறிதல்.

ஆச்சாரிய அபிஷேகம் பெற்றவர்கள் மற்றவர்களுக்கு சமய தீட்சை செய்து வைக்கும் 'ஞான குரு' என்ற தகுதியைப் பெற்று விடுகிறார்கள். இதற்கு உதாரணமாக தேவகோட்டை தத்புருஷ தேசிகர் அவர்கள் (பாலகவி வே. இராமநாதன் செட்டியார்)

விளங்கி வருகிறார்கள். நகரத்தார்கள் தங்கள் குரு பீடத்திலேயே தீட்சை பெற்றுக் கொள்ளவேண்டும்; வேறு ஒருவரிடமும் பெற்றுக் கொள்வதில்லை என வேலங்குடிக் கல் வெட்டில் காணப் பெறுகிறது.

நான் 1965 முதல் 1987 வரை 1450 ஆடவர்களுக்குச் சமய தீட்சையளித்திருக்கிறேன்.

கே : தாங்கள் மேற்கொண்டுள்ள தவநெறிக்கு என்ன பெயர் என்று சொல்லலாமா?

ப : நான் மேற்கொண்டிருப்பது நைஷ்டிக பிரம்மசரியம். திருமணம் செய்து கொள்ளாமல் இளமையிலேயே பழமைக்கு உரிய இறை உணர்வால் துறவுக்கு உறவாகித் தொண்டுக்கு ஆட்படுதல். அதுவே எளமைக்குரிய வெள்ளேறுடையார்ன் நல்லாறு செல்லும் வழி நெறியாம். சன்னியாசம் - பற்றுக்களை முற்றிலும் துறந்து தவம் மேற்கொள்வது. பிரம்மசரியம் - போகங்களை மட்டும் துறந்து சமயப் பணி, சமுதாயப் பணிகளை ஆற்றுவது.

கே : நம்மிரு கண்கள் யாவை?

ப : குருவருளும், திருவருளும் தாம்.

கே : தங்கள் நிகழ்காலப் பணி மற்றும் வருங்காலத் திட்டம் பற்றிச் சொல்லலாமா?

ப : செட்டி நாட்டு ஊர்களுக்கும் நகரத்தார் வாழும் திருநின்ற ஊர்களுக்கும் பாதயரத்தரை செய்து அங்குள்ள ஆடவர்களுக்கு உபதேசம் செய்து வைத்தல். வருங்காலத் திட்டமாகப் பாதரக் குடியில் யசர் வேத பாடசாலை அமைத்து எங்கும் சமய நெறி பரப்புதலும் ஆன்மீகப் பயிற்சி முகாம் நடத்துதலும் ஆகும்.

கே : குருவருள் நல்கும் தங்களுக்கு திருவருள் வேண்டுமே?

ப : அதற்குச் சான்றாகத்தான் மன்னர் பின்னவராம், தனவணி கராம் மாண்புடைய நகரத்தார்களாகிய நீங்கள் இருக்கிறீர்

களே. தமிழக அரசு ஆண்டு தோறும் தருகின்ற தஸ்திக் அல வன்சும் (நிலங்களுக்கான நஷ்ட ஈடு) பாதார்க்குடி மடத்திற்குப் பரம்பரை தர்மகர்த்தாவாக இருந்து வரும் தேவகோட்டை ஜமீன்தார் வகை அள. அரு. சோம. நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் அளித்துவரும் செல்வ மும் ஆங்காங்கு நான் வரும் போது தந்துதவும் வள்ளல் பெரு மக்களின் கொடையும் இருக்கின்றன.

கே : இன்றைய விஞ்ஞான உல கில் அஞ்ஞானிகளுக்கு எது புரியாது? மெஞ்ஞானிகளுக்கு எது புரியும்?

ப : கடல் மணலுள் முட்டை யிட்டு முடிச் செல்லும் உண்மைத் தன்மையது ஆமை. ஆனால் அதன் எண்ணமெல்லாம் அந்த முட்டைகளின் மீதுதான். அதுவே

அடைகாத்த நிலையாகிக் குஞ்சு பொறித்து விடுகிறது. அஞ்ஞானிகளுக்கு இது புரியாது.

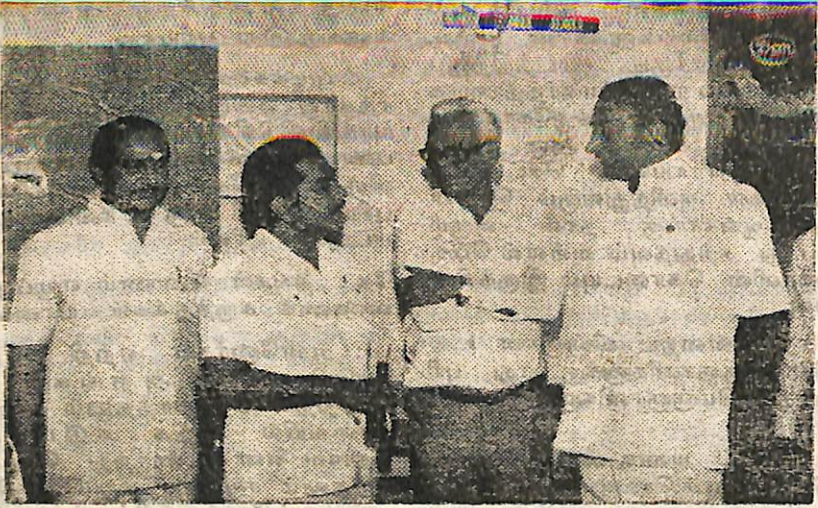
புழுக்களைத் தன் நாதரீங்கா ரத்தால் ஒன்றுக்கித் தன் பிள்ளை யாக்கி விடுகின்ற அரும் பெரும் பண்பு குளவிக்கு உண்டு என்பது விஞ்ஞானிக்கோ அஞ்ஞானிக்கோ புரியாது. மெஞ்ஞானிகளுக்கு மட்டுமே புரியும்.

கே : தங்கள் எண்ணம் எழுப்பும் வண்ணக் கருத்துக்கள் யாவை?

ப : முன்னோர்கள் ஏற்றி உரு வாக்கி வைத்த அறங்களைப் போற்றிப் பாதுகாத்தலும் சமூக சேவையில் அதிக ஈடுபாடு தேவை என உணர்ந்து செயல்படுதலும் சமுதாய மறுமலர்ச்சிக்கு முன்னேற்றத்திற்கும் நகரத் தார் இளைஞர்கள் தியாக உள்ளத் துடன் செயல்படுதலும் சடங்கு



ஆத்தங்குடி நகரச் சிவன் கோயிலின் அறுபதாவது வருஷாபி ஷேகத்தை ஒட்டி 'காசிஸ்' திரு அரு சோ. வின் பெரியபுராணத் தொடர் சொற்பொழிவு நடைபெற்ற போது நிறைவு நாளான 22-4-88 அன்று ஆத்தங்குடி ஊராட்சிமன்றத் தலைவர் திரு. பெ. க. பெரிச்சியப் செட்டியார் திரு அரு சோ. வைப் பாராட்டிப் பேசுகையில் எடுத்த படம் (படம் : திரு கும. வள்ளியப்பன், பல வான்குடி)



மதுரை கணேஷ் ஆட்டோமோபைல்ஸ் & ஹேமா ஏஜன்ஸீஸ் நிறுவனத்தின் சென்னைக் கிளைத் திறப்பு விழாவில் (20-4-88) அவற்றின் உரிமையாளர் திரு. எஸ். பெரியசுருப்பன், திரு. வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் ஆகியோர்.

முறைகளைக் குறைக்காமல் ஆடம் பரச் செலவுகளைக் குறைப்பதும் அவசியம்.

சிங்கப்பூர், மலேஷியாவில் சுற்றுப் பயணம் செய்திருக்கிறார்கள்.

பேட்டி கண்டவர்:

**பலவாங்குடிப் புலவர்,
வே. வே. வே. வேலப்பன்**

எத்துறையிலும் வித்தகராக விளங்கும் நகரத்தார் சமூகக் கடலுள் மறைந்து கிடக்கும் உத்தம சாதி நன் முத்துக்களைக் கொண்டு வந்து குளிப்பாட்டி மொழியும் இனமும் நாடும் உலகமும் அதைப் படைத்த ஆண்டவனும் களிப்படையும்படி வெளிப்படுத்தி அணிந்தும் அணிவித்தும் பெருமையடைய வேண்டியது தலையாய கடமையாகும்.

சுவாமிகளிடம் விடை பெற்ற போது “ வாழ்க! வளர்க! வெல்க! ” எனக் கூறி வாழ்த்தினார்கள்.

ஸ்ரீலக்ஷ்மி இரவீந்திரசுவாமிகள் 1978ல் வடநாட்டு யாத்திரையும் 1985ல் அமர்நாத் யாத்திரையும் மேற்கொண்டார்கள். 1983ல்

இலக்கிய மன்ற நிறைவு விழா

அமராவதிபுதூர் சுப்பிரமணியன் செட்டியார் குருகுல உயர்நிலைப் பள்ளியின் இலக்கிய மன்ற ஆண்டு நிறைவு விழா, பள்ளித் தலைமை ஆசிரியர் திரு. சோம சுந்தரம் தலைமையில் 5-3-88 அன்று நடைபெற்றது. கவிஞர் பனை. பழநியப்பன் வரவேற்றார். எதிர்காலம்? எனும் தலைப்பில் புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் சிறப்புச் சொற்பொழிவாற்றினார். புலவர் ந. ஜெயராமன் நன்றி கூறினார்.

நீகழ்ச்சகனம்

நீனைவுகனம்

டாக்டர் பழ. முத்தப்பன், M. A., Ph. D.

கி. வா. ஜ. வின் வாக்கு

1960 ஆம் ஆண்டு கோட்டையூர் க. வி. சொ. குடும்பத்தார் நடத்திய சநாதன தர்ம வித்தியாலயத்தின் ஆண்டுவிழா கலைமகள் ஆசிரியர் திரு. கி. வா. ஜகந்நாதன் அவர்கள் தலைமை. என் சகோதரர் பழ. ஏகப்பன் அவர்கள் 'பாரதியும் நாட்டுப் பற்றும்' என்ற தலைப்பில் எழுதிக் கொடுத்ததை நான் பேசினேன். பேச்சின் இடையில் என் சட்டைப்பையில் கி. வா. ஜ. விற்கு வாசித்தளித்த வாழ்த்துப்பாவின் பிரதி இருந்ததை ஒரு சிறுவன் வேகமாக வந்து - மேடையேறி எடுத்தான். நான் எந்த உணர்வையும் காட்டாமல் பேசி முடித்தேன். உடனே கி. வா. ஜ., இடையூறு ஏற்பட்ட போதும் பேச்சை நிறுத்தாமல் பேசிய என்னைப் பாராட்டி - எனக்கு ஒரு புத்தகம் பரிசு கொடுத்து அதில் 'எதிர் காலத்தில் ஒரு சிறந்த பேச்சாளனாக வருவாய்' என எழுதித் தந்தார்கள். தெ. ஆ. மாவட்டம், வளவனூர் தமிழ் வளர்ச்சிக் கழகத்தார் 'பட்டிமன்ற மாமணி' என்ற பட்டத்தை கி. வா. ஜ. தலைமையிலேயே 31-10-76ல் எனக்களித்தபோது கி.வா.ஜ. எழுதித் தந்ததை அவர்களிடம் மீண்டும் காட்டி, "தங்கள் வாக்கு நிறைவேறியுள்ளது" என்றேன். அப்பொழுது அவர்கள் பாராட்டிய நெகிழ்ச்சி என் நெஞ்சை விட்டு என்றும் அகலாதது ஆகும்.

குருகுலம் அழகரடிகளின் ஆசீர்வாதம்

1980 ஆம் ஆண்டு குருகுலம் அழகரடிகள் அவர்களோடு சித்தாந்த மாணவனாய் இணைந்திருந்த காலம். ஆய்வுப்பட்டத்திற்குப் பதிவு செய்து - அவர்களிடம் நல்லாசி பெறச் சென்றிருந்தேன். நான் சென்ற நேரம் இரவு 8-00 மணி. அடிகள் உணவுண்டு ஓய்வு எடுத்துக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களின் செவிப்புலன் அடங்கியிருந்தமையால் நான் அவர்களிடம் வந்த காரணத்தை எழுதிக்கொடுத்தேன். அவர்கள் அதனைப் படித்துவிட்டுப் புன்னகை மட்டும் செய்தார்கள். எனக்கு என்னவோ போல் இருந்தது: 'பாராட்டி ஒரு சொல்லுக்கூட வாழ்த்திச் சொல்லவில்லையே' என வருந்தினேன் பிறகு சுமார் ஒரு மணி நேரம் அவர்கள் எனக்குச் சிவஞானசித்தியார் பற்றிய விளக்கம் கூறிக்கொண்டிருந்தார்கள். திடீரென் 9-00 மணிக்கு அவர்கள் பேரன் ஒரு மாலையைக் கொண்டுவந்து அடிகளிடம் கொடுத்தான் அதே நேரத்தில் அடிகள் அருந்த பணியாள் பசும்பாலும் கொண்டு வந்தார். எனக்கு விளக்கம் கூறுவதை நிறுத்திவிட்டு என்னை - அவர்கள் பூசை செய்யும் ஆடவல்லான் சந்நிதிக்கு அழைத்துச் சென்று அம்மாலையை ஆடவல்லான் திருவடியில் சாற்றி எடுத்துவந்து அவர்கள் திருக்கரங்களால் எனக்குச் சூட்டி - இன்னும்

3 ஆண்டுகளில் நீ டாக்டராக இந்த மடத்திற்கு வரவேண்டும் - வருவாய் - தலைப்பு - வேறு எதுவும் எடுக்கக்கூடாது - 'சிவஞான சித்தியார்தான்' எனக்கூறித் தனக்குவந்த பாலையும் அருந்தக் கொடுத்து ஆசீர்வதித்தார்கள் நான் என்னையே மறந்து மகிழ்ந்தேன். இன்றும் அந்த மாலையை மதுராந்தகத்திலிருந்து பேரன் மூலம் எப்படி வாங்கி வரச் செய்தார்கள் என்பது வினாவாகவே என்னுள் உள்ளது.

கம்பன் அடிப்பொடியின் அன்பு

1981 ஆம் ஆண்டு பாரதி நூற்றாண்டு விழா நேரம். கம்பன் அடிப்பொடி சா. கணேசன் அவர்கள் 1980ல் பாண்டிச்சேரி கம்பன் விழாவில் என் சொற்பொழிவைக் கேட்டு - என்னைக் காரைக்குடிக் கம்பன் கழகத்தில் பேச அங்கீகரித்த ஆண்டு. அந்த ஆண்டு கம்பன் கழகத்தில் மூன்றாம் நாள் இவர்களைப் பற்றி 'இவர்கள்' என்ற கருத்தரங்கு. அதில் எனக்கு அளிக்கப் பெற்றது அனுமன் நோக்கில் கும்பகாணன் என்பதாகும். நான்தான் நிறைவுப் பேச்சாளன், கம்பன் அடிப்பொடி உள்ளத்தில் இடம் பெறவேண்டும் என்பதற்காக மிகவும் உழைத்து நன்கு தயார் செய்து பேசினேன். என் பேச்சோடு சொற்பொருக்கு நிறைவு பெற்றது. உடனே கம்பன் அடிப்பொடி அவர்கள் மேடையில் தோன்றி, "நானே நாட்டரசன் கோட்டையில் நடைபெறும் கம்பன் விழாவில் அரசியலறிஞர் பாண்டியன் பேச வேண்டியவர் வராமையால் அந்த இடத்தை இந்த இளஞ்சிங்கம் முதற்ப்பன் நிறைவு செய்தார்" என அறிவித்தார்கள். நான் அந்த அறிச்சப்பால் திடுக்கிட்டு எதுவும் புரியாதிருந்தேன், மேடையிலிருந்து இறங்கும்போது கம்பன் அடிப்பொடி என்னை அழைத்து "பாரதியின் உரை நடைகள்" என்ற தலைப்பில் பேச வேண்டும் என்றார்கள்.

"ஐயா என்பால் எப்புத்தகமும் இல்லையே" என்றேன். "அதனைப் பற்றிக் கவலற்க - உமக்குப் புத்தகங்கள் தரப்பெறும்" என்று கூறி-அவர்களே கம்பன் கழக நூலகத்திலிருந்து புத்தகங்கள் எடுத்துத் தந்தார்கள். இந்த நிகழ்ச்சி கம்பன் குடும்பத்தார் மத்தியில் எனக்கு ஓர் பெருமை சேர்த்தது என்பதை என்றும் மறவேன்.

திருக்கோயில்

வழிபாடுகளில் தடங்கல்

1981 மே மாதம் நான் என்னுணையோடு இலங்கை தெல்விப் பழையில் நடைபெற்ற சைவ சித்தாந்த மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளச் சென்றிருந்தேன். பதினைந்து நாட்கள் இலங்கையில் தங்கியிருந்தோம். கடைசி ஒரு வாரம் பல சுற்றுலா இடங்களுக்கும் சென்றோம். செல்லும் நேரங்களில் திருக்கோயில் வழிபாடுகள் மட்டும் செய்ய முடியாதபடி ஏதேனும் தடங்கல் ஏற்பட்ட வண்ணமே இருந்தது. சில நேரத்தில் அதனைப் பற்றிச் சிந்தித்தாலும் அதனை ஒரு பொருட்டாக எண்ணாது 16-5-81ல் இந்தியா திரும்பி - இரவு 12 மணி இராமேசுவரம் வண்டியில் காரைக்குடி வந்தோம். என் சகோதரியார் வீட்டுக் கதவைத் தட்டியபோது என் சகோதரியார் மகள் மட்டுமே இருந்தார். அவர்கள் என்னைப் பார்த்ததும் அழுதார்கள். எனக்கு ஒன்றுமே புரிந்தில். பிறகுதான் 8-5-81 அன்று திடீரென என் அன்புத் தந்தை பழநியப்பச் செட்டியார் அவர்கள் மாரடைப்பால் மறைந்த செய்தி தெரிந்தது. அழுதேன் - துடித்தேன். 'வெளிநாட்டில் பேசச் செல்கிறான் மகன்' எனப் பெருமிதமுற்று அனுப்பிவைத்த அன்புத் தந்தை திரும்பி வரும்போது வரவேற்க இல்லையே என்பதை நினைத்து வாடினேன். அப்பொழுதுதான் திருக்கோயில் வழிபாடுகள் தடைப்பட்டதன் காரணம் புரிந்தது.

இக் கட்டுரையாளர் திரு. பழ. முத்தப்பன் புதுவயலைச் சேர்ந்தவர். 43 வயது இளைஞர். இவர் புலவர், பி. ஓ எல்., எம். ஏ. பட்டங்களைப் பெற்றவர். அருளந்தி சிவாச்சாரியார் நூல்களை ஆய்வு செய்து சென்னைப் பல்கலைக் கழகத்திலிருந்து டாக்டர் பட்டம் பெற்றவர் இவர் புல் நூல்களைப் படைத்துள்ளார். பட்டிமன்ற மாமணி, பைந்தமிழ்க் காவலர், சிவஞான போதச் செம்மல், அருள் நெறிச் செம்மல் போன்ற சிறப்புப் பட்டங்கள் பெற்றவர். மயிலம் சிவஞான பாலய சுவாமிகள் தமிழ்க் கல்லூரியில் 18 ஆண்டுகள் பேராசிரியராகப் பணியாற்றியவர். இப்போது மேலைச்சிவபுரி கணேசர்



செந்தமிழ்க் கல்லூரியில் முதல் வராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

இப்படியும் ஒரு அமைப்பாளர்

சொற்பொழிவு செய்யச் செல்வது வருமானத்திற்குரியதாக இருப்பினும் சில நேரங்களில் அது சில சிக்கல்களை உருவாக்கும் என்பதைப் பேச்சாளர்களின் அநுபவங்கள் உணர்த்தும். ஒருமுறை வட ஆற்காடு மாவட்டம் நல்லான்பிள்ளை பெற்றாள் என்ற ஊரில் விழக்காடு மன்றம் நானும் சிறத்தைனக் கவிஞர் திரு. பெரி. சிவனடியானும் சென்றிருந்தோம். நிகழ்ச்சி, காலம் கடந்து தொடங்கி - நடு இரவில் முடிந்தது. முடிந்ததும் ஊர் திரும்ப முடியாமையால் அதிகாலை 4 மணி வண்டியில் எங்களை அனுப்ப அமைப்பாளர் ஏற்பாடு செய்து கொண்டிருந்தார். அமைப்பாளர் என்னைத் தனியே அழைத்து "நானும் உங்களுடன் வருகிறேன். பஸ்ஸில் வழிச் செல்வதற்குப் பணம் தருகிறேன்" என்றார். நானும் சரி என்று சொன்னேன். பேருந்து நிலையத்திற்கு வந்தபோது சிறத்தைனக் கவிஞர் "பேசிய தொகை வாங்கியாகி விட்டதா?" எனக் கேட்க - நானும் அமைப்பாளர் உடன் வந்து தரப்போகிறாரே என்ற நிலையில் "எல்லாம்

வாங்கிவிட்டேன்" எனக் கூறினேன். பேருந்து வந்ததும் அமைப்பாளர் தனியே அமர் - நானும் கவிஞரும் உடன் அமர்ந்து பயணம் சென்றோம். 1 கல் தொலைவு பஸ் சென்றதும் - நடத்துநர் எங்களிடம் டிக்கட் கேட்டார். நான் பின்னால் அமைப்பாளர் வாங்கியிருக்கிறாரோ என அறியத் திரும்பிப் பார்த்தால் - அமைப்பாளர் இருந்த இடம் காலியாக இருந்தது. நான் நடத்துநரிடம் அது பற்றி விசாரித்த போது "அவர் உடனே இறங்கி விட்டாரே" என்றார். ஒன்றும் புரியாமல் நான் விழித்தேன். பிறகு கவிஞரிடம் நிகழ்ந்ததைக் கூறி - அவருக்குரியதை - நான் ஊர் சென்றதும் கொடுத்ததுடன் அமைப்பாளருக்குக் கடிதத்தின் மேல் கடிதம் எழுதிச் சண்டை போட்டு உரிய தொகையைப் பெற்றேன்.

பாண்டிச்சேரி சென்றதற்கு மேலைச்சிவபுரி கிடைத்தது

என்றும் நினைவில் உள்ள பல நிகழ்வுகளில் அண்மையில் ஏற்பட்ட அதுபவம் என்றும் பசுமையானதாகும். 1987 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்டு 5-ஆம் நாள் பாண்டிச்சேரிப் பல்கலைக் கழகத்துப் பேராசிரியர் பணிக்கு நேர்முகத் தேர்விற்குச் சென்றிருந்தேன்.

தேர்முகத் தேர்வில் தேர்வாளர்களாக அமர்ந்தவர்களில் பலர் என்னை நன்கு அறிந்தவர்கள். எனவே மிகத் தெளிவோடு தேர்வில் பதில்கள் கூறினேன். பிறரை விட என்னிடமே தேர்வாளர்களின் தலைவர் பல வினாக்கள் தொடுத்தார்கள். என்னால் இயன்ற பதிலைக் கூறினேன். இறுதியில் “முதுகலை வகுப்பிற்குப் பாடம் எடுத்த அனுபவம் உண்டா?” என்று கேட்கப்பெற்றது. “பி. லிட். பட்டப் படிப்பிற்கு மட்டும் பாடம் எடுத்த அனுபவம் உண்டு” என்ற பதில்தான் என்னால் உரைக்கப் பெற்றது. இருப்பினும் பிற வினாக்களுக்கு உரிய விடையளித்த மன நிறைவில் மயிலம் திரும்பினேன் பணிகிடைக்கலாம் என்று காத்திருந்த எனக்கு - பாண்டிச்சேரிப் பேராசிரியர் பணிக்குப் பரிந்துரைக்கப் பட்டாமல் மேலைச்சிவபுரி முதல்வர் பணிக்குப் பரிந்துரைக்கப்பெற்றது, சில நாள் கழித்துத் தெரிந்தது. ஆம் பரிந்துரை செய்த பெருந்தகை செம்மல், முதுறிஞர் திரு. வ. சுப். மாணிக்கனார் அவர்களாவார். ஆம் அவர்கள் தான் பாண்டிச்சேரியில் தேர்முகத் தேர்வாளர்களில் தலைமைத்தேர்வாளர் அவர்கள் பாண்டிச்சேரிப் பணிகிடைக்கவில்லை என்றாலும் தக்க சான்றோர் ஒருவரால் மேலைச்சிவபுரி முதல்வர் பணிக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப் பெற்றேன்.

என்ற மன நிறைவு என்றும் உள்ளத்தை மகிழ வைக்கிறது.

பாரதி விழாவில் புலவர் மாமணி

சிவகங்கை மன்னர் துரைசிங்கம் அரசினர் கலைக் கல்லூரியில் பாரதி மன்ற விழா 22-3-88 அன்று கல்லூரி முதல்வர் டாக்டர் வி. பி. எஸ். இராஜன் தலைமையில் நடைபெற்றது. செயலர்திரு. சி. பூமிராஜ் வரவேற்றார். “சிரிப்பும்-சிந்தனையும்” எனும் தலைப்பில் புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்தாராமன் இலக்கியப் பேருரையாற்றினார். கவிஞர் மீரா, கவிஞர் முகவை முத்து வாழ்த்துரை வழங்கினார்கள். இணைச் செயலர் திரு. எஸ். வெங்கடாசலம் நன்றி கூறினார்.

புதுமனை புகுவிழா

காணுகாத்தான் திரு. சித சபாரத்தினம்-திருமதி காவேரி சபாரத்தினத்தின் மாப்பிள்ளை நாச்சியர்புரத்தைச் சேர்ந்த திரு. சுப்பிரமணியம், திருச்சி சுப்பிரமணிய நகரில் கட்டியுள்ள புதுமனையின் புகுவிழா 18-5-88 அன்று காலை யில் நடைபெற்றது விழாவில் திருச்சி அரிமா சங்கத்தின் ஆளுநர் திரு. பூரி குடும்பத்தாரும் ஏராளமான வங்கி ஊழியர்களும் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

ஸ்ரீமேனுகுஷ்

பனியன் ஸ்டோர்ஸ்

293, காமராசர் சாலை, விளக்குத்தூண், மதுரை.

எனது ஆகாய விமானப் பயிற்சி

— ஆவுடையப்பன் —

(நம்மினத்தைச் சேர்ந்த காணொகாததான் திரு. சா. அ. அ. அண்ணாமலைச் செட்டியார். காரைக்குடி ஏரோப்பிளேன் திரு. ஆவுடையப்ப செட்டியார். புதுவையல் திரு. ஸ்பெயின் வீரப்பச் செட்டியார் ஆகிய மூவரும் ஆகாய விமானம் ஓட்டியவர்கள் என அறிகிறோம். திரு. சா. அ. அ. அண்ணாமலைச் செட்டியார் 1928ல் விமானம் ஓட்டும் உரிமை (Pilot Licence) பெற்று; சொந்தமாக விமானமும் வாங்கி யிருந்தார். திரு. ஸ்பெயின் வீரப்பச் செட்டியார் 1936ல் ஸ்பெயினில் நடைபெற்ற உள் நாட்டுச் சண்டையில் கலந்து கொண்டு விமானம் ஓட்டி, பண்டித ஜவஹர்லால் நேருவின் பாராட்டைப் பெற்றவர்.

பர்மாவிலிருந்து வெளிவந்த “தன் வணிகன்” இதழில்(1933) தான் ஆகாய விமானம் ஓட்டப் பயிற்சி பெற்றதையும் அதில் தான் பெற்ற அனுபவத்தையும் விளக்கி திரு. ஆவுடையப்பச் செட்டியார் கட்டுரையாக எழுதியுள்ளார். அக்கட்டுரையை நம் இதழில் மீண்டும் வெளியிடுவதில் மகிழ்ச்சியும் பெருமையும் அடைகிறோம்.)

1929-ஆம் ஆண்டின் இறுதியில் ஒருநாள் மாலை வேளையில் அமெரிக்காவிலிருந்து வெளிவரும் மாதப் பத்திரிகை ஒன்றை நான் படித்த க்கொண்டிருந்தேன். அதில்-ஏனையான லிண்டன்பர்க் என்பவர் 36 மணி நேரத்தில் ஆட்லாண்டிக் மகா சமுத்திரத்தை கடந்து பல லட்ச ரூபாய் சன் பானமும் பெரும் கௌரவமும் அடைந்தார்-என்ற வரிகளைக் கண்டேன். ஆகாய விமானப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும் என்ற எனது ஆசைக்கு, அதுவே முதல் தூண்டுதலாகும்.

அதையடுத்து என் விருப்பத்தை இந்திய அரசுக்குத் தெரிவித்தேன். அரசு என்னை இங்கி லாந்து சென்று பயிலும்படி கூறியது அடுத்த அறிவிப்பில் சென் னையில் தொடங்கப்படும் ஆகாய விமான சங்கத்தில் சேர்ந்து கற்றுக் கொள்ளும்படி தெரிவித்தது. முதலில் நானும் ஒரு ஆங்கிலே யரும் நாள் ஒன்றுக்கு அரைமணி

நேரம் வீதம் 20 நாட்கள் சாதாரணமாக விமானத்தில் பயணம் செய்தோம். பிறகு ஓட்டுவதற்கும் கண்ட்ரோல் செய்வதற்கும் அனுமதியளித்தனர். பைலட்டின் உதவியுடன் 7 மணி நேரம் பழகி பறந்து முடிந்ததும் 8-ஆவது மணியில் தன்னுதவியால் பறக்கும் அனுமதி அளிக்கப் பெற்றது. விமானத்தை ஓட்டுவது எளிதாக இருந்தது. ஆனால் அதை இறக்குவது வெகு சிரமமாக இருந்தது. இவ்வாறு ஒரு ஆண்டு பறந்து பழகினேன். 1930 இறுதியில் விமானம் ஓட்டலைச் சென்ஸ் கிடைத்தது.

நான் ஹைதராபாத்துக்குப் பல முறைகளும் காரைக்குடி, திருச்சி, மதுரை, திருமல்வேலி முதலிய தென்னாட்டில் உள்ள பல இடங்களுக்கும் பம்பாய், டில்லி, கல்கத்தா முதலிய வட நாட்டிலுள்ள பல இடங்களுக்கும் விமானம் ஓட்டிச் சென்றுள்ளேன்.

ஆக 93 இடங்களில் விமானத்தை இறக்கியுள்ளேன்.

கொல்லப்பள்ளி ஜமீன்தார் அமெரிக்காவிலிருந்து ஆகாய விமான வரைபடம் மற்றும் சில சாமான்களை வரவழைத்தார். நம் நாட்டில் அது எனது மேற்பார்வையில் கோர்த்து செய்யப்பட்டது. எண்டர்சன் மோட்டார் சைக்கிள் என்சின் அதில் இணைக்கப் பெற்றது. அது 'பறப்பதற்குத் தகுதியற்றது' என இந்திய அரசு அனுமதியளிக்க மறுத்து விட்டது. ஆனால் நான் அதை பெஜவாடாவிலிருந்து சென்னைக்கு ஓட்டிச் சென்றேன். சென்னை நகரை அடைந்துவிட்டது. ஆனால் நகரத்தின் மேல் பறந்தபோது என்சின் பழுதுபட்டு விட்டது. எனவே ஒரு வீட்டுக் கொல்லையில் இறக்க வேண்டியதாயிற்று. எஞ்சினுக்கு மட்டும் சேதம்.

ஒரு முறை பறக்கும் கப்பலொன்று தயாரித்து சைனாவிற்குப் புறப்படேன். கோலாலம்பூரில் இறங்கினேன். மீண்டும் புறப்பட்டேன். ஆனால் அது புறப்படும் போதே ஒரு கவற்றில் மோதி சேதம் ஏற்பட்டது. ஆகவே சைனப் பயணம் நிறுத்தப் பெற்றது.

ஒரு முறை விமானத்தில் ஹைதராபாத் சென்ற போது பெரும் புயல் காற்று வீசவே இரண்டு பணி நேரம் மேகத்தினிடையில் பறந்து மழை இருட்டில் இரவு 7 மணிக்கு ஹைதராபாத் திற்கு 14 மைல் தூரத்திலுள்ள ஒரு காட்டில் ஏரி ஒன்றில் இறங்கி உறங்கலானோம். பிறகு காலை நடைபெற்று சென்ற பெட்ரோல் வாங்கி வந்து திடீலே சரி செய்து புறப்பட்டோம்.

செட்டிநாட்டில் ராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் இரண்டு இலட்சம் ரூபாய் வரை செலவு செய்து ஆகாய விமான நிலையம் அமைத்திருக்கிறார்கள். இந்தியாவிலேயே இந்த நிலையம்தான்

வசதியுடையதாகும். சென்னை யிலிருந்து செட்டியார் நாட்டுக்கு நான் அடிக்கடி வருவதற்கு இது உதவியாக இருக்கிறது. செட்டி நாட்டில் ஆகாய விமானச் சங்கம் ஒன்று நிறுவப் பெற்றிருக்கிறது. அதற்கு முப்பதாயிரம் ரூபாய் செலவில் கட்டிடம் கட்டப் பெற்றிருக்கிறது. அதில் பலர் ஊக்கத்துடன் உறுப்பினராகி உள்ளனர். செட்டியார் நாட்டில் உல்லாசப் பயணமாக ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் எங்கள் விமானங்களில் பறந்து மகிழ்ந்துள்ளனர். செட்டி நாட்டு விமான நிலையம் ஏற்பட்டது முதல் புத்துணர்ச்சி ஏற்பட்டுள்ளது. காரைக்குடி-அ. மு. க. அள. இராபர்ட் செட்டியார் அவர்கள் விமானப் பயிற்சி பெற இசைந்துள்ளார்கள். ஆகாய விமானப் பயணம், கார்ப்பயணம் மாதிரி எனக்கு மிகவும் எளிதான ஒன்றுகூறிவிட்டது அது எனக்கு மகிழ்ச்சியையும் ஊக்கத்தையும் அளிக்கிறது.

கட்டுரையை அனுப்பியவர்:-
கும. சீமு. லெட்கமணன்
தேவகோட்டை

பட்டமங்கலத்தில் ஆண்டு விழா

பட்டமங்கலத்தில் ஊராட்சி ஒன்றிய நடுநிலைப் பள்ளியின் 51-ஆம் ஆண்டு விழா, ஊராட்சி மன்றத் தலைவர் திரு பெருமாள் தலைமையில் நடைபெற்றது. பள்ளித் தலைமை அசிரியர் திரு. சூரியசேந்தி வரவேற்றார். "வாழும் முறை" எனும் தலைப்பில் புலவர் மாமணி மா முத்துராமன் இலக்கியச் சொற்பொழிவு ஆற்றினார். கல்வித்துறை அறிஞர்கள் பலர் வாழ்த்துரை வழங்கினார்கள். மாணவ, மாணவியரின் கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றன. வெற்றி பெற்ற மாணவ, மாணவியர்களுக்கு சோம. சா. செளந்தரராஜன் பரிசுகள் வழங்கினார். புலவர் இராம அர்ச்சுனன் நன்றி கூறினார்.

Chidhambaram Matriculation Higher Secondary School

VALAYAPATTI-622 411

Pudukkottai District

Phone : Ponnamaravathy-119

Estd : 1976

Recognised By the Govt. of Tamilnadu

Run by V. ST. Chidhambaram Chettiar Charitable Trust.

ADMISSION COMMENCE FROM 18-5-88

SPECIAL FEATURES:

Classes from L.K.G. to +2.

English Medium

Co-Educational

Hostel Attached

Transport Facilities Available

Efficient Teachers

Excellent Management

Calm Atmosphere in Rural place

Unique in the whole of Pudukkottai

District.

**PRMOTER : Dr. Raja Sir M. A. Muthiah Chettiar
of Chettinad**

**FOUNDER : V. ST. Chidhambaram Chettiar,
Valayapatti**

HON.

ADVISER : Sri. AR. Ramaswamy Chettiar, Madras.

HON. SECRETARY

&

CORRESPONDENT

Smt. V. ST. PL. Valliammai

பாகம்பிரியாள்

கோயிலில் பட்டிமன்றம்

26-4-88 செவ்வாய்க்கிழமை இரவு 8-30 மணியளவில் பாகம்பிரியாள் கோவிலில் 'இராமகாதையில் விஞ்சி நிற்பது பதிபக்தியா? சகோதர வாஞ்சையா?' எனும் தலைப்பில் பட்டிமன்றம் நடைபெற்றது. புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் நடுவர் பொறுப்பேற்றார். "பதிபக்தியே" எனும் அணியில் திரு. கி. சங்கரன், திருமதி அலமேலு முகுத்தன் திரு. டி. மாரியப்பன் ஆகியோரும், "சகோதர வாஞ்சையே" எனும் அணியில் டாக்டர் சப்ர. அருணாசலம், திருமதி வசந்தா மாரியப்பன், கவிஞர் சேது அருணாசலம் ஆகியோரும் வாதிட்டார்கள். "பதிபக்தியே" என நடுவர் புலவர் மாமணி தீர்ப்பு வழங்கினார்.

சிவகங்கையில்

வழக்காடு மன்றம்

சிவகங்கை ஸ்ரீ வழிவிடும் நாகநாதர் சித்திரைத் திருவிழா வையொட்டி 22-4-88 அன்று எவரெஸ்டு நுண்கலை மன்றத் தாரால் வழக்காடு மன்றம் நடத்தப்பெற்றது. அருட்கவி திரு. கு. செ. இராமசாமி நடுவர் பொறுப்பேற்றார். "பெண்களால் பெரிதும் பெருமை அடைவது பிறந்த வீடே" என்று திரு. எல். கே. சுபாஷ்சத்திரபோஸ் வழக்குத் தொடுத்தார். "புகுந்த வீடே" என்று புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் எதிர் வழக்காடினார். நடுவர் திரு. கு. செ. இராமசாமி "புகுந்த வீடே" என்று தீர்ப்பு வழங்கினார்.



குனிபிறை. வேப்பமரத்து தெய்வானை ஆச்சியின் பேரனும் மதுரை வாறு பேப்பர். மார்ட்டு உரிமையாளர் முராம ராம. முத்துராமன் செட்டியார் அவர்களது புதல்வனுமான செல்வன் இராமநாதன் என்கிற ராஜன் M.A.க்கும் பி. அளகாபுரி அள. அரு. திருஞானம் செட்டியார் அவர்களது புதல்வி செல்வி மீனாட்சி என்கிற தென்றல் B. Com., க்கும் பி. அளகாபுரி, கீழச்சிவல்பட்டியில் 26-4-88 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



செய்திகள் வாசிப்பவர்...

எல்.சுந்தரம்

ஃ கோலாலம்பூர் மலாயாப் பல்கலைக் கழகத்தின் அறிவியல், சூழியலில் இணைப் பேராசிரியராக டாக்டர் வி. மு. பழதியப்பன் பணியாற்றி வருகிறார். இவர் சிறுக்கூடப்பட்டியைச் சேர்ந்தவர்.

ஃ இராங்கியம் கறுப்பர் கோயிலில் 23-5-88 மக நட்சத்திரத் தன்று வருஷாபிஷேகம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ பலவான் குடியில் 2-5-88 அன்று நிகழ்ந்த திருவிழாக் கவியரங்கில் 'காப்பியக் கவிஞர்' திரு. நா. மீனவன் தலைமைக் கவிதை பாடினார்.

ஃ பொன்னமராவதி பட்டமரத் தான் கலைக் குழு நாடக வெள்ளி விழாவையொட்டி 1-5-88 இரவு நடைபெற்ற நிகழ்ச்சியில், முதல் மூன்று ஆண்டுகள் "தெய்வத்தின் குரல்", "நிழல்", "நான் நினைத்தால்..." ஆகிய நாடகங்களுக்கான கதை வசனம், பாடல் களை எழுதி நாடகங்களைத் துவக்கி வைத்ததற்காக 'புலவர்மாமணி' திரு. மா. முத்திராமனுக்குப் பாராட்டும் நினைவுப் பரிசாக கேடயமும் வழங்கப் பெற்றன.

ஃ கோனாபட்டு இளையாற்றக் குடி பேரெந்தூர் உடையார் பிரிவு நகரத்தார்கள் கோனாபட்டு அருள்தரு கொப்புடையம்மன் கோயிலில் 1-6-88 அன்று சப்தாவர்ண மண்டகப்படி உபயம் செய்து சிறப்பித்திருக்கிறார்கள். அதனையொட்டி இசை, கலை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றுள்ளன.

ஃ வானதி பதிப்பகத்தின் - டாக்டர் எம். எஸ். உதயமூர்த்தி அவர்கள் எழுதியுள்ள "நம்மால்

முடியும் தமிழ்-நம்பு" என்ற புத்தக ளெயிட்டு விழா 29-5-88 அன்று சென்னை பாரதிய வித்யா பவனில் சிறப்புற நடைபெற்றது.

ஃ மதுரைத் தமிழ் இசைச் சங்கத்தின் பதின் மூன்றாவது தமிழ் இசை விழா 17-5-88 முதல் 22-5-88 வரை ராஜா முத்தையா மன்றத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ காளையார் கோவிலில் உள்ள ஸ்ரீசௌந்தரநாயகியம்பாள்சமேத ஸ்ரீ சோமேசுவரர் ஆலயத்தில் 21-5-88 முதல் 30-5-88 வரை வைகாசித் திருவிழா சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மூன்றாம் பதிப்பு

மாநில வாழ்க்கைமீன் மறைமுகப் பிரச்சனைகள் +



குழந்தைப் பிள்ளை

குடும்பக்கடும்பாரு

பால் பீடி

பாடல்களைக் கேட்குங்கள்

முதல் உதவி

வினாக்கள்
நூல்

Dr. N. N. கண்ணப்பன் M.B.B.S. D.M. D.A. (MAG)
F.I.C.A. (USA), F.A.C.C. (IND), M.D.S. (H. Lond)

அனுதுக
பாலமுருகன் செவ்வாசை, பொது ஆஸ்பத்திரி,
95, வடக்கு வெளி வீதி (மாடி),
கல்புத்தியேட்டாண்டாபு, மதுரை. 625001
தொலைபேசி: 625001

ஃ உ. சிறுவயல் தமிழ், இலக்கிய மன்றத்தின் வெள்ளி விழாவில் 9-5-88 அன்று நடைபெற்ற நீதி மன்ற நிகழ்ச்சியின் வானொலித் தொகுப்பு மதுரை வானொலியில் 17-6-88 (வெள்ளி) அன்று இரவு 8-00 மணி முதல் 8-30 வரையும் 9-5-88 அன்று நடைபெற்ற பட்டி மன்றத்தின் வானொலித் தொகுப்பு 3-7-88 (ஞாயிறு) அன்று இரவு 8-00 மணி முதல் 8-30 வரையும் ஒலிபரப்பப்பட உள்ளன.

ஃ 1945ல் “முல்லை” இலக்கிய மாத இதழை திரு. முல்லை முத்தையா தொடங்கினார். அதில் திரு. வி. க., சோமசுந்தரபாரதியார், அண்ணா, புதுமைப் பித்தன் ஆகியோர் கட்டுரைகள் எழுதியுள்ளனர்.

ஃ தமிழறிஞர் நெற்குப்பை சோமலெ அவர்களின் புதல்வர் திரு எல் சோமசுந்தரம் அமெரிக்க நாட்டிலிருந்து 13-6-88 அன்று தாயகம் வருகிறார்.

ஃ திருவாதவூர் அருள்மிகு வேதநாயகி அம்பாள் சமேத திருமறைநாதசுவாமி திருக்கோயிலின் வைகாசிப் பெருவிழா 21-5-88 முதல் 30-5-88 வரை சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ பழநி அருள்மிகு தண்டாயுதபாணி சுவாமி திருக்கோயிலில் 27-6-88 (திங்கள்) அன்று மாபெரும் குடமுழுக்கு விழா நடைபெற உள்ளது.

ஃ பாகனேரி அருள்மிகு நீலகண்டேசுவரர் கருணா கடாட்சி அம்மன் கோவிலில் திருப்பணி செய்வதற்கு 27-5-88 வெள்ளி காலை தச்சு செய்யப்பெற்றுள்ளது.

ஃ பாகனேரி அருள்மிகு புல்வாய் நாயகி அம்மன் கோவில் திருவிழாவிற்கு ஆனித் திங்கள் 6ஆம் நாள் (20-6-88) திங்கட் கிழமை காப்புக் கட்டுவதைத் தொடர்ந்து 24-6-88 வெள்ளி 5-ஆம் திருநாள் இரவு நகரத்தார் மண்டகப் படியும் 28-6-88 செவ்வாய் 9ஆம் திருநாளன்று மாலை தேரோட்டம்

மும் 30-6-88 வியாழன் பிற்பகல் மஞ்சி விரட்டும் நடைபெற உள்ளன.

ஃ மதுரை நகர அரிமா சங்கத்தின் உறுப்பினர் டாக்டர் என். என். கண்ணப்பன் அவர்கள் செய்துள்ள சிறப்பான சேவைகளைப் பாராட்டும் விதமாக அகில உலக அரிமா சங்கத் தலைவர் அரிமா ஜட்ஜ் பிரியன் ஸ்டீவன்சன் டாக்டர் அவர்களுக்கு International Leadership Medal ஒன்று அளித்துள்ளார்.

ஃ கானையார்கோயில் கா. செமடாலயம் சார்பில் திருமுறை வாணர்களில் முதிர்வடைந்தோருக்கு ஆண்டு தோறும் ‘திருமுறைக் கிழவர்’ என்ற பட்டமும் ரூ. 1001/-பரிசும் வழங்கிச் சிறப்பிக்கப் பெறுகிறது. அந்த வகையில் அம்பாசமுத்திரம் பண்ணிசைமணி சுப. ஆவுடையப்ப தேசிகர் அவர்கள் 24-5-88 அன்று மேற்படி பட்டத்தையும் பரிசையும் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

பிரதிநிதி நியமனம்

சேலம் மற்றும் அதனைச் சுற்றியுள்ள பகுதிகளில் நமது “நகரத்தார் குரல்” இதழுக்கு உறுப்பினர்களைச் சேர்க்கவும் விளம்பரங்கள் சேகரிக்கவும் கீழ்க்கண்ட முகவரிதாரரை 1-3-88 முதல் எமது பிரதிநிதியாக (பகுதி நேரம்) நியமனம் செய்துள்ளோம் எனபதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். அப்பகுதிகளில் உள்ளவர்கள் அவருடன் தொடர்பு கொண்டு நமது இதழின் வளர்ச்சிக்கு உதவிட வேண்டுகிறோம்.

திரு. ஆர்எம். சிதம்பரம்
செட்டியார்
கேன்டீன்

சாமுண்டி குப்பர் மார்க்கெட்
நாலு ரோடு
சேலம்-636 007

காமன் கணைகள்!

பஞ்சவர்ணக் கிளிகள் பூட்டிய தென்றல் என்னும் தேர் ஏறி வலம் வருபவன் மன்மதன். மன்மதனுடைய வில் கரும்பு; நாண் கயிறு வரிசையாக அமைந்துள்ள வண்டுகள், தாமரை முதலான ஐந்து வகை மலர்கள் மன்மதனது பானங்கள் ஆகும். மன்மதனின் உடைவாள் மாந்தளிர். மன்மதனது ஆயுதங்கள் அனைத்தும் மிகவும் வலிவற்றவை. ஆனால் வலிவற்ற இந்த ஆயுதங்களைக் கொண்டு உலகத்தையே வெல்லுகிறான் மன்மதன். தேவர்களையும் முனிவர் களையும் கூட நிலை தடுமாறச் செய்து விடுகிறான். இது எதனால்?

ஆதி சங்கரர் சௌந்தர்ய லஹரியில் அம் பா ணை வர்ணிக்கும் பொழுது தேவியின் மந்திரமாக 'பஞ்ச தசி' என்னும் மந்திரத்தைக் குறிப்பிடுகிறார். காமன் தன் கணைகளைப் போடுமுன் தே வியை வணங்கி, அந்த 'பஞ்ச தசி' மந்திரத்தை உச்சரித்து, அதன் பின் கணைகளைத் தொடுக்கிறான்.

ஆகவே சக்தியற்ற காமன் கணைகள் மிகவும் வலிவுடையதாக ஆகிவிடுகின்றன. போர்வீரர் தம் வில்லில் இருந்து புறப்படும் கணைகள் ஒன்றை இரண்டாக்கும். ஆனால் மன்மதனது கரும்பு வில்லில் இருந்து புறப்படும் பஞ்சபாணங்கள் இரண்டு உள்ளங்களை ஒன்றாக்கி சிருஷ்டிக்கு வித்தாக அமைகின்றன.

—அள. சித. சொ. தெ. சொக்கலிங்கம்
காரைக்குடி

தாயும் - சேயும்

தமிழ் வளர்க்கும் மேலைச்சிவபுரியில் சன்மார்க்க சபை 'தாய்' என்றால், வள்ளுவர் மன்றத்தை 'சேய்' என்பேன். ஆம் அன்று கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரியில் என்னிடம் வித்துவான் படிக்கும் காலத்திலேயே பெருமைக்குரிய வள்ளுவர் மன்றத்தை நிறுவி (2-11-1956) என்னை தலைவராக்கித் துவங்கி வைத்தவர்கள் 'புலவர்மாமணி' திரு. மா. முத்துராமனும், புலவர் திரு. சித. சுப்பிரமணியனும் ஆவார்கள். தாங்கள் படித்த கல்லூரிக்கு அதற்கு இணையாக தமிழ் வளர்க்கும் வள்ளுவர் மன்றத்தை ஆக்கினார்கள் என்றால் இவர்களல்லவோ நன்றிக் கடப்பாடுடைய தலை சிறந்த மாணாக்கர்கள்.

(வள்ளுவர் மன்ற வெள்ளிவிழா மலரில், கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரியின் முன்னாள் பேராசிரியர் புலவர் திரு. நாக. சண்முகம் எழுதிய கட்டுரையிலிருந்து.)

உ சிவமயம்

வட இந்திய காசி யாத்திரை

23-7-88 முதல் 12 நாட்கள் சிறப்புச் சுற்றுலா

சென்னை - காசி - கயா - அலகாபாத் (திரிவேணி)-
அயோத்தியா.

சென்னையிலிருந்து விபவ வருடம் ஆடி மாதம் 8-ம் தேதி 23-7-88 சனிக்கிழமை சென்ட்ரல் ரயில் நிலையத்திலிருந்து புறப்படுகிறது.

இரண்டாவது வகுப்பு III டயர் (தூங்கும் வசதியுடன்) ரயில் கட்டணம், ஊர் சுற்றிப்பார்க்கும் சிலவு, சாப்பாடு உள்பட நபர் 1க்கு ரூ. 1100/-

1-7-88 தேதிக்கு முன் நபர் 1க்கு ரூ. 500/- வீதம் அட்வான்ஸ் செலுத்தி டிக்கட் பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம்.

ஆடி அமாவாசை சிறப்புச் சுற்றுலா

6-8-88 முதல் 12 நாட்கள்

சென்னை - காசி - கயா - அலகாபாத் (திரிவேணி)-
அயோத்தியா.

சென்னையிலிருந்து விபவ வருடம் ஆடி மாதம் 22உ சனிக்கிழமை புறப்படுகிறது.

இரண்டாவது வகுப்பு III டயர், ரயில் கட்டணம், ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் சிலவு, சாப்பாடு உள்பட நபர் 1க்கு ரூ. 1100/-

15-7-88 தேதிக்கு முன் நபர் 1க்கு ரூ. 500 வீதம் அட்வான்ஸ் செலுத்தி டிக்கட் பதிவு செய்ய வேண்டுகிறோம்.

காசி - நேப்பாள் யாத்திரை

6-8-88 முதல் 16 நாட்கள்

சென்னை - காசி - கயா - அலகாபாத் - அயோத்தியா -
நேப்பாள்.

இரண்டாவது வகுப்பு ரயில் கட்டணம், சாப்பாடு, நேப்பாள், அயோத்தியா சென்றுவரும் ஸ்பெஷல் பஸ் கட்டணம் உள்பட நபர் 1க்கு ரூ. 1600/-



ஸ்ரீமுகுகன் டிராவல் ஏஜன்ஸி

9, வடக்காவணி மூல வீதி,

மதுரை-625 001.

போன் : 31168

உரிமையாளர் : S. PR. சுப்பிரமணியன்

ஓம் சக்தி

ஸ்கூட்டர், மோட்டார்-சைக்கிள்,

ஆட்டோ & மோபட்

சாதனங்கள் வாங்க சிறந்த இடம்:

குமார்

மோட்டார் சைக்கிள்

கம்பெனி

139, வடக்கு வெளி வீதி,

மதுரை-625 001

போன் : 31325

Authorised Parts Stockist for:

Enfield, Rajdoot, Lamby, TVS 50 and Silverplus

Distributor for:

Champion Cables, MINDA & MAI Products, MK,
Avon & Diamond chain

Stockist for:

Sri chakra, MRF, CEAT, Dunlop & Bedrock
Tyres & Tube

“தமிழ் தெய்வ மொழி”

தமிழின் பெயரால் சங்கம் நடத்துவது தமிழகத்தில் வாடிக்கை. ஆனால் அதைத் தொடர்ந்து நடத்துவது சிரமம்.

எல்லாமே தமிழ் என்று நினைப்பது பேராபத்து; தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்குப் பேரிழப்பு. தமிழ் மட்டுமே படித்தால் போதாது அப்படிச் செய்தால் ‘தமிழ்த் துரோகி’ என்று பட்டம் கொடுத்துவிடுவார்கள். தமிழ்ச் சமுதாயத்தின் மீது உள்ள அக்கறையால் இதைச் சொல்கிறேன். மகாகவி பாரதி தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்கு இதைத் தான் கூறினான். தமிழ் மொழியின் பெயரால் எதையோ செய்து காட்டுகிற போக்கை நிறுத்திக்கொள்ள வேண்டும். தமிழ் சிறந்த மொழி. அதை நாம் புதுமையுறச் செய்தோமா?

தமிழ் மொழியை நவீனத்திற்கு ஏற்ப காட்டியாக வேண்டும் தமிழின் மூலமாக நாம் விரிந்து பரந்து கிடக்கிற உலகத்தைப் பார்க்க வேண்டும். தமிழன் ‘தமிழின் மூலமாகத் தமிழை மட்டும் பார்ப்பேன்’ என்கிறான். தமிழின் பெயரால் ஒரு சமுதாயத்தை அறிவு வெளிச்சத்திற்குக்கொண்டு வராமல் போனோம்.

தமிழ் தெய்வ மொழி, தமிழ் அகத்தியன் தந்த மொழி. தமிழ் ஆதிசிவன் தந்த மொழி. அம் மொழியின் பழைய சோர்வை அகற்ற ஏதாவது செய்ய வேண்டும்.

(உ..சிறுவயல் தமிழ் இலக்கியமன் வெள்ளி விழாவன்று (9-5-88) புதுவை மாநில நல் வாழ்வுத்துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. கண்ணன் அவர்கள் பேசியபோது கூறியது)

இராயவரத்தில் வழக்காடு மன்றம்

இராயவரம் வெ. மு. சிவாலயத்தில் இராயவரம் பொதுநல

மன்றத்தின் சார்பில் 3-4-88 அன்று வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது. “கண்ணதாசன் கவிதைகளில் காதல் உணர்வே அதிகம் என்பது குற்றம்” என செல்வி நா. முத்தழகம்மை வழக்குத் தொடர்ந்தார். செல்வி வெள்ளை துரைச்சி அவருக்கு உதவினர். பேராசிரியர் திரு. நா. சுப்பிரமணியன் எதிர்வழக்காடினர். அவருக்கு செல்வி சு. சரசுவதி உதவினர். நடுவர் பொறுப்பேற்ற மக்கள் கவிஞர் திரு அரு. நாகப்பன் ‘குற்றமே’ எனத் தீர்ப்பு வழங்கினார். பொதுநல மன்ற உறுப்பினர் திரு பெரிச்சியப்பன் வரவேற்புரை நிகழ்த்த திரு. மு. நா நாராயணன் நன்றி கூறினார்.

இராயவரத்தில் இலட்சார்ச்சனை

இராயவரம் நகரத்தார்க்கு உரிய அருள்மிகு முத்துமாரியம் மன் ஆலயத்தில் இராயவரம் பாராயண சபையினரால் 20-5-88ல் ஸ்ரீ அம்பாளுக்கு ஏகதின இலட்சார்ச்சனை நடைபெற்றது. சபைத் தலைவர் திரு. வயி. சுப. சுப்பையா செட்டியாரது பெரு முயற்சியினால் பல இளைஞர்களும் இளம் பெண்களும் கூடி ஒரே நாளில் ஒரு லட்சத்து முப்பதாயிரத்து ஒன்று தமிழ் வழி பாட்டுப் போற்றிகளால் அர்ச்சனை நடந்தது. மாலையில் ‘மக்கள் கவிஞர்’ திரு. அரு. நாகப்பன் தலைமையில் ‘சக்தி ஐதிபாடு’ எனும் தலைப்பில் செல்வி க. அலர்மேலுவும், நகரத்தார் மாட்சி எனும் தலைப்பில் செல்வி நா. முத்தழகம்மையும் சொற்பொழிவாற்றினர். செல்வி நா. முத்தழகம்மை நகரத்தார்களின் அறப்பணி பற்றிக் குறிப்பிடுகையில் மதுரை மீனாட்சியம்மன் ஆலயத் தக்காராக இருந்து வி.என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள் ஆற்றிய தொண்டுகளை மிகவும் புகழ்ந்துரைத்தார். திரு. அண். பெரிச்சியப்பன் நன்றி கூற விழா இனிது முடிந்தது.

உங்கள் குரல்

“நகரத்தார் குரல்” மே’ 88 இதழில் எங்கள் சன்மார்க்க சபை கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரி ஆகியவை பற்றிய கட்டுரையை வெளியிட்டுச் சிறப்பித்தமைக்கு எங்கள் உளங்கனிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். இது போல் நற்றமிழ்ப் பணி செய்து நம்மவர் பெருமை போற்றிடும் இதழாகத் தங்கள் இதழ் அமைந்திட வாழ்த்தி மகிழ்கிறோம்.

ப. சா. பழநியப்பச் செட்டியார்
செயலர்
கணேசர் செந்தமிழ்க் கல்லூரி

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள் எழுதி வரும் “எனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்” என்ற தொடர் மிகவும் அருமை. அதைப் படிக்கும்போது வெளிநாடு சென்று திரும்பிய உணர்வு ஏற்படுகிறது.

ஆர் எம். சிட்டுகலாதேவி
மதுரை

வாயது நாற்பதுக்கு மேல் கொள்ளவேண்டிய உணவு முறைகளையும் காலம் பேணின் அனைத்தும் நம்மைப் பேணும் என்ற பொன்னான கருத்தினையும் கொண்ட மே’ 88 இதழ் ‘இங்கும் அங்கும்’ பகுதி வாழ்விற்கு வழிகாட்டும் பகுதி, ஒலியும் ஒளியுமாக உயிருட்டும் அப்பகுதியை எழுதிவரும் [எல். எஸ். அவர்களுக்கு எனது இனிய பாராட்டுகள்.

‘புலவர் மாமணி’
மா. முத்துராமன்
பள்ளத்தார்

‘நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்’ பகுதியில் ‘காசிஸ்ரீ’ அரு. சோ. அவர்கள் எழுதியிருந்ததைப் படித்தபோது நம் இனத்துச் சான்றோர்கள் இளைஞர்கள் பால் கொண்டிருந்த பண்பு தெரிந்தது. இது போன்ற நினைவுகளைத் தொடர்ந்து எழுதினால் என் போன்ற இளைஞர்

கள் வாழ்க்கையில் முன்னேற உதவியாக இருக்கும்.

பெரி. மா. சொ. இராமநாதன்
சென்னை

“நகரத்தார் குரல்” மே’ 88 இதழில் நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும் பகுதியில் அரு. சோ. அவர்களின் இனிய நினைவுகள் வாசகர்களுக்கு இனிய விருந்தாகும். உள்ளம் உருக அப்படியே சுவைத்ததை சொல்லாற்றலால் சுவையோடு எழுதியிருக்கிறார்கள். நினைவுகள் தொடரட்டும்.

ஆர் எம். அண்ணாமலை
நாகமலை, மதுரை

“நகரத்தார் குரல்” இதழில் வெளிவரும் ‘நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்’ ‘இங்கும் அங்கும்’ ஆகிய இரு பகுதிகளும் மிகவும் சிறப்பாக உள்ளன. இப்பகுதிகளைத் தொடர்ந்து வெளியிட்டு முடிவில் புத்தகமாக வெளியிட்டால் வருங்காலச் சந்ததியினருக்குப் பயனுள்ளதாக இருக்கும். மே’ 88 இதழ் ‘இங்கும் அங்கும்’ பகுதியில் வெளியாகி உள்ள உணவுப் பழக்கங்கள் பற்றிய செய்திகள் உண்மையானவை.

மெ மு. இரயில் பழநியப்பன்
மதுரை.

ஆசிரியர் வி. என். சிடி. அவர்கள் பொன்மனச் செம்மலுடன் புகைப்படம் எடுத்துக் கொண்ட நிகழ்ச்சி நெகிழ்வு தந்தது. தஞ்சை நகரத்தார் சங்கத்தினரின் உதவியை எவ்வளவு பாராட்டினாலும் தகும் ‘இங்கும் அங்கும்’ பகுதி பல பயனுள்ள செய்திகளைத் தருகின்றது காசிஸ்ரீ அரு. சோ. அவர்களது ‘நிகழ்ச்சிகளும் நினைவுகளும்’ கட்டுரையில் பல்கலைக் கழகங்கள் கண்ட இரு பெருமகனாரின் பெருமை தெரிந்ததோடு கவிஞரது பள்ளி, கல்லூரித் தோழனான எனக்கு அவருடன் படித்த பசுமையான நினைவுகள் மீண்டும் ஏற்பட்டன.

எம். என். நாராயணன்
இராயவரம்

“ நகரத்தார் குரல் ” இதழ்

நாளும் வளர

எமது நல் வாழ்த்துக்கள் !



பிகே

சைக்கிள் மார்ட்

31-B, மேல ஆவணி மூல வீதி,

மதுரை-625 001



23160

“நகரத்தார் குரல்” வளர்ச்சி நிதி விளம்பரம்

காதில் விழுந்த நல் முத்துக்கள்!

உ. சிறுவயல் தமிழ் இலக்கிய மன்றத்தின் வெள்ளிவிழா உ. சிறுவயலில் 7-5-88, 8-5-88 & 9-5-88 ஆகிய மூன்று தினங்கள் நடைபெற்றபோது காதில் விழுந்த சில நல்முத்துக்களைத் தொகுத்து வழங்கியிருக்கிறோம்.

வாதிடு அரங்கம்

கண்ணதாசனைப் போல பாடல் எழுத யாராலும் முடியாது. 'மெத்தையைப் போட்டுப் போட்டு உன் வித்தையைக் காட்டு' என் றெல்லாம் இப்போது பாடல் வருகிறது. இதெல்லாம் பாட்டா?

—கருணைதாசன்

கண்ணதாசன் இந்த நூற்றாண்டின் மகாகவி. தடுமாறும் போதையிலும் நல்ல கவி எழுதியவர். ஜெயகாந்தனுக்கும் கண்ணதாசனுக்கும் முரண்பாடு உண்டு. ஜெயகாந்தன் லாப-நட்டக் கணக்கோடு செயல்படுபவர்; கண்ணதாசன் ஒரு குழந்தை. பெண்ணைப் பற்றி கண்ணதாசனைப் போல யாரும் பாடியதில்லை.

—டாக்டர் தி. ராஜகோபால்

பெண்களை வர்ணிப்பது இலக்கியத்திற்குச் சுவையூட்டுவதாகும். கவிஞர் கண்ணதாசன் மதுக் கிண்ணத்திற்கு அளிக்கும் மதிப்பைப் பெண்களுக்கு அளிக்கிறார். பெண்களைப் போகப் பொருளாகக் கருதுகிறார்.

—டாக்டர் கே ஆர். முத்தையா

மானம், கற்பு ஆனுக்கும் உண்டு என்பவர் கவியரசர்.

—கவிஞர் கா. முத்துமணி

முரண்பாடு இல்லாவிட்டால் அவன் நல்ல மனிதன் இல்லை.

—கவிஞர் வள்ளியின் செல்வன்

நீதி மன்றம்

பட்டி மண்டபத்தை முதன் முதலில் அறிமுகப்படுத்தியவர் கம்பன் அடிப்பொடி அவர்கள்.

—புலவர் தி. ச. மலையப்பன்

பெரியாருக்கு முன்னால், அண்ணாவிருகு முன்னால் ஜாதியில்லை என்று முதலில் புரட்சிக் குரல் எழுப்பியவன் துரியோதனன்.

—டாக்டர் தி. ராஜகோபால்

இந்தக் காலத்தில் வெல்ல முடியாதது காமம், காலன் இரண்டும்தான்.

—பழநிச் சிங்காரவேலு

பொன்னாடை!

பொன்னாடை-பொன் போல் மின்னும் ஆடை என்பதாகும். பொன்னாடை என்பது மிகைப்படுத்தப்பட்டது. அதனால் ஆபத்து இல்லை. சில நேரங்களில் அது நஷ்டத்தை ஏற்படுத்தியிருக்கிறது.

(புதுவை நல்வாழ்வுத் துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. கண்ணன் அவர்கள் கூறியது.)

உ. சிறுவயலில் தமிழ், இலக்கிய மன்றத்தின் வெள்ளி விழா

உ. சிறுவயல் தமிழ், இலக்கிய மன்றத்தின் வெள்ளி விழா கம்பன் அடிப்பொடி அரங்கில் 7, 8, & 9-5-88 ஆகிய மூன்று தினங்கள் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

7-5-88 சனி

மாலை நிகழ்ச்சியில் தீரர் சத்தியமூர்த்தி, நாமக்கல் கவிஞரின் படங்கள் திறந்து வைக்கப்பெற்றன திரு. கூத்தகுடி சண்முகம் திரு. அழ. சுப்பையா அம்பலம் திரு. எம். கே. முத்து ஆகியோர் வாழ்த்துரை வழங்கினர்.

அன்று இரவு வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது. 'கற்பனைத் தேரோட்டும் கவிஞர்கள் குற்றவாளிகள்' என்று திரு. ஆ. ஜெகந்நாதன் வழக்குத் தொடுக்க டாக்டர் பழ. முத்தப்பன் மறுத்தார். திரு. கோ. சாரங்கபாணி நடுவர் பொறுப்பேற்றார்.

8-5-88 ஞாயிறு

காலையில் 'கண்ணதாசன் சிறப்பித்துப் பாடியது ஆடவரையே... மகளிரையே...' என்ற தலைப்பில் வாதிடு அரங்கம் நடைபெற்றது. 'ஆடவரையே...' என்ற அணிக்கு டாக்டர் கே. ஆர். முத்தையாவும் 'மகளிரையே' என்ற அணிக்கு கவிஞர் கா. முத்துமணியும் தலைமை ஏற்றார்கள். நடுவர் ஆயம் வகித்த டாக்டர் தி. இராசகோபால் கவிஞர் பெண்ணிற்கு 51 சதவீதமும் ஆணிற்கு 49 சதவீதமும் பாடியிருப்பதாக தீர்ப்பு வழங்கினார்கள்.

மாலை யில் சிந்தனைக் கவிஞர் திரு பெரி. சிவனடியான் தலைமையில் 'விடுதலைப் போராட்ட வேள்வியில் தியாக தீபங்கள்' என்ற தலைப்பில் கவியரங்கம் நிகழ்ந்

தது. 10 கவிஞர்கள் பங்கேற்றனர்.

இரவு செல்வி எம். கவிதா செல்வி பிஎல். அன்னபூரணியின் நடன நிகழ்ச்சியும் மருதுபாண்டியர் இசைக் குழுவினரின் இன்னிசை நிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றன.

9-5-88 திங்கள்

காலையில் 'விடுதலை யாருக்கு?' என்ற தலைப்பில் வழக்காடு மன்றமும் பட்டி மண்டபமும் கலந்த புதுமை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. 'இராவணனுக்கே' என்று திரு. பழநிச்சிங்காரவேலு புலவர் திரு. தி. சு. மலையப்பனும், 'கோவலனுக்கே' என்று திரு. இரா அன்பழகனும் டாக்டர் சின்னப்பாவும் 'துரியோதனுக்கே' என்று சேலம் திரு. பா. இராமனும் டாக்டர் தி. ராஜகோபாலும் வாதிட்டனர். நடுவர் ஆயம் வகித்த திரு மனம்சேர சந்திரகாசனும் பேராசிரியர் திரு. மு. இராசரத்தினமும் 'விடுதலை கோவலனுக்கே' என்று தீர்ப்பளித்தனர். நீதிமன்றம் போன்ற இந்த நிகழ்ச்சி விறுவிறுப்பாகவும் ரசிக்கும்படியாகவும் இருந்தது.

மாலை யில் கோவை பி எல். சரவணன், பி எல். கணேஷ் என்ற சிறுவர்களின் மாஜிக்ஷோ நடைபெற்றது.

அடுத்து திரு எல். சபாரத் தினம் செட்டியார் அவர்கள் தலைமையில் பரிசளிப்பு விழா நிகழ்ச்சி தொடங்கியது மன்றத்தின் செயலாளர் 'மக்கள் கவிஞர்' திரு. அரு. நாகப்பன் வரவேற்புரை நல்கினார். முத்துப்பேட்டை திரு. ந. தருமலிங்கம் திரு. சி. பா. ஆதித்தனாரின் படத்தைத் திறந்து வைத்துப் பேசினார். திருமதி மீனாட்சி பழநியப்பன் கவிமலர் வழங்கினார். பல்வேறு போட்டி

களில் வெற்றி பெற்ற மாணவ மாணவியருக்கு திரு. பா. இரா மச்சந்திர ஆதித்தன் பரிசுகள் வழங்கினார். “அமுத சுரபி”

இதழின் ஆசிரியர் டாக்டர் விக்கிரமனுக்கு பாண்டிச்சேரி மாநில நல்வாழ்வுத் துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. கண்ணன் அவர்கள் பொன்னாடை போர்த்திச் சிறப்பித்தார்கள். மற்றும் விழா விற்கு வருகை புரிந்த அனைத்துப் பத்திரிகையாளர்களுக்கும் அமைச்சர் பொன்னாடை அணிவித்து பரிசுகள் வழங்கினார்கள். திரு. மு. பழநியப்பன் திரு. ஆர். எம். சுந்தர், திரு. ஏ. ஆர். வி. வள்ளியப்பன், திரு. பொன் ஆறுமுகம் ஆகியோர் வாழ்த்துரை வழங்கினர். திரு. வயி. அழ. சின்ன அழகப்பன் நன்றி நவீனார்.

இரவு ‘கண்ணதாசன் பாடல் களில் விஞ்சி நிற்பது கற்பனை வளமா? அனுபவ முத்திரையா? சமுதாய உணர்வா? என்ற தலைப்பில் பட்டி மன்றம் நிகழ்ந்தது. ‘கற்பனை வளமே’ என்ற அணியில் டாக்டர் சொல்விளங்கும் பெருமான், திரு. பழநிச்சிங்காரவேலு, திரு. இளசை சுந்தரமும் ‘அனுபவ முத்திரையே’ என்ற அணியில் திரு. மனம்சேர சந்திரகாசன், திருமதி சி. எஸ். விசாலாட்சி, திரு. இரா. அன்பழகனும் ‘சமுதாய உணர்வே’ என்று அணியில் டாக்டர் தி. இராசகோபால், திருமதி புனிதா ஏகாம்பரம், திரு. மு. இராசரத்தினமும் வாதிட்டார்கள். நடுவர் தலத்திரு குன்றக்குடி அடிகளார் ‘சமுதாய உணர்வே’ என்று தீர்ப்பு வழங்கினார்கள்.

தம்பிக்கோட்டையில் வழக்காடு மன்றம்

தம்பிக்கோட்டை அருள்மிகு மாரியம்மன் கோயில் திருவிழா வையொட்டி 29-4-88 இரவு ‘புலவர்மாமணி’ திரு. மா. முத்துராமனை நடுவராகக் கொண்டு “மனு நீதிச்

சோழன் குற்றவாளி” எனும் தலைப்பில், வழக்காடு மன்றம் நடைபெற்றது. திரு. சண்முகம் வரவேற்றார். கவிஞர் சேது அருணாசலம் வழக்குத் தொடுத்தார். டாக்டர் சபா. அருணாசலம் எதிர் வழக்காடினார். “மனு நீதிச் சோழன் குற்றவாளி அல்லன்” என நடுவர் புலவர்மாமணி தீர்ப்புரை நல்கினார். திரு. தர்மலிங்கம் நன்றியுரை வழங்கினார்.

பலவான்குடியில் கலியரங்கம்

பலவான்குடி அருள்மிகு செங்கமலநாயகி அம்மன் திருவிழா எட்டாம் நாள் சிறப்பு நிகழ்ச்சியாக வயிரவன் கோயில் நகரத்தார்களால் “வணங்கி வாழ்த்தும் வாகனங்கள்” எனும் பொதுத் தலைப்பில் கலியரங்கம் நடைபெற்றது. “காப்பியக் கவிஞர்” திரு. நா. மீனவன் தலைமையேற்றார். திரு. கும. வள்ளியப்பன் வரவேற்றார். “அன்னம்” பற்றி செல்வி கனிதாராணியும், “சிங்கம்” பற்றி புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமனும், “காமதேனு” பற்றி திருமதி முத்துமீனாட்சியும், “காளை” பற்றி கவிஞர். திரு. இராகவன்முத்துவும் “குதிரை” பற்றி புலவர் திரு. வே. வேலப்பனும் கவிதை பாடினார்கள். திரு. குமரப்பன் நன்றி கூறினார்.

ரெகுநாதபட்டியில் குடமுழுக்கு விழா

மேலைச்சிவபுரி திரு. மு. பழ. மு. பழநியப்பன் செட்டியாரின் அருட்கொடையால் புதுக்கோட்டை மாவட்டம் பாளகுறிச்சியைச் சேர்ந்த ரெகுநாதபட்டியில் ஸ்ரீ செல்வவிநாயகர் கோயில் குடமுழுக்கு விழா 18-5-88 புதன் காலை 10-30க்கு சிறப்பாக நடைபெற்றது இவ்விழாவில் திருச்சி வணிகப் பெருமக்களும், முக்கியப் பிரமுகர்களும் கலந்து கொண்டு சிறப்பித்தனர்.

திருமணம்

கள்ளக்குறிச்சி ஆற்காடு நூற்பாடையின் நிர்வாக இயக்குநர் பனையப்பட்டி சுப. அ. நடராசன் செட்டியார் அவர்களது சகோதரர் சுப. அ. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் அவர்களது பேத்தியும் திரு. சொ. பழநியப்பனின் புதல்வியுமான செல்வி மீனாட்சி B.E. க்கும் புதுப்பட்டி கா. வீர. சுப. வீர. நாகப்ப செட்டியார் அவர்களது புதல்வன் செல்வன் டாக்டர் சுப்பிரமணியன் M. B. B. S. க்கும் பனையப்பட்டியில் 2-6-88 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. திருமணத்திற்குத் தொழிலதிபர்கள், வணிகர்கள், மருத்துவர்கள், பெற்றியாளர்கள், நண்பர்கள் பெருமளவில் வந்திருந்து சிறப்பித்தனர்.

ஃ ஃ ஃ

காணொகாத்தான் மு. சுப

பைபா செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி உமா, B. A. க்கும் புதுவயல் சுப. வேலப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் சுப்பிரமணியன் B.E. க்கும் 18-5-88 அன்று காணொகாத்தானில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இத்திருமண விழாவில், புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்துராமன் “அன்பும் அறனும்” எனும் பொருள் பற்றி இலக்கியச் சொற்பொழிவு நிகழ்த்தினார்.

ஃ ஃ ஃ

வேந்தன்பட்டி ராம. மு. ராம. பிச்சப்ப செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி மரகதவல்லிக்கும் வலையப்பட்டி நா. செ. லெட்சுமணன் செட்டியார் அவர்களது புதல்வன் செல்வன் செல்லப்பன் B. Com. க்கும் 18-5-88 அன்று வேந்தன்பட்டியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

நகரத்தார் குரல்

உறுப்பினர்களுக்கு வேண்டுகோள்!

“நகரத்தார் குரல்” இதழுக்கு உறுப்பினர் கட்டணம் செலுத்தியவர்களுக்கு அது முடிவு பெறும் தருவாயில் அடுத்து அடுத்து மூன்று முறை நினைவூட்டுகிறோம். எல்லா ஊர்களுக்கும் சந்தா வசூல் செய்ய நேரிடையாக ஆள் அனுப்ப இயலாத நிலை, எனவே அன்பு கூர்ந்து உறுப்பினர்கள் பாங்குடிராப்ட் மூலமோ, மணி ஆர்டர் மூலமோ உறுப்பினர் கட்டணத்தை அனுப்பி உதவ வேண்டுகிறோம்..

பணம் அனுப்பும்போது ஏற்கனவே பணம் செலுத்திய தற்கான ரசீது எண் அல்லது எந்த மாதத்திலிருந்து இதழ் வேண்டும் என்பதைக் குறிப்பிட்டு தெளிவான முகவரியுடன் அனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

—நிர்வாகி

எக்ஸ்போ பிரின்டர்ஸ் 20, கிருஷ்ணபுரம் 4-வது குறுக்குத்தெரு மதுரை-625 009 ல் அச்சிட்டு சுப. அ. நடராசன் அவர்களால் 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 லிருந்து வெளியிடப் பெறுகிறது. ஆசிரியர் : வி. என். சிதம்பரம்,





- புறநகர்ப் பகுதிகளில் காலையும், மாலைகளில் கனிவு மிகு சேவை.
- சில குறிப்பிட்ட கிளைகளில் ஏழு நாட்களுமே பணிபுரிதல்.
- எல்லா கிளைகளிலுமே உங்கள் தேவைகளை உடனுக்குடன் கவனித்தல்.
- தனிப்பட்ட பாதுகாப்பு பெட்டக வசதிகள்
- உங்கள் பணத்திற்கு அதிக வருவாய் ஈட்டிக் கொடுக்க எங்கள் நிதிச் சேவைப் பிரிவு
- நலிவுற்ற பிரிவினரின் நலங்கருதி புதிய வழிமுறைகளைக் காண தனிப்பிரிவு
- அயல்நாட்டில் வாழும் இந்தியர்களுக்காகவும் மற்றவர்களுக்காகவும் முதலீடு செய்வதில் நிதி நல உயர்நுட்ப சேவை
- குறிப்பிட்ட கிளைகளில் கம்ப்யூட்டர் பணி முறைகள்

கால மாறுதலுக்கேற்ப
எங்கள்
சேயல்முறைகளும்
கிறக்கின்றன



மதுரை வங்கி லிட்.

மததிய அலுவலகம், 758 அண்ணாசாலை

சென்னை - 600 002.

- உங்கள் வங்கி

S.V. சண்முகவடிவேலு
சேர்மன்

நல் வாழ்த்துக்களுடன்



SP. தியாகராசன்

பேங்கர் & பைனான்ஸியர்ஸ்

லெட்சுமி இல்லம்

கொப்பனாபட்டி

(புதுக்கோட்டை ஜில்லா)

Phone : 163



சார்பு நிறுவனங்கள்

லெட்சுமி பைனான்ஸியர்ஸ்

தியாகராசா பைனான்ஸியர்ஸ்

ஜெயலெட்சுமி பைனான்ஸியர்ஸ்

9-A, நேரு ரோடு, S. S. காலனி, மதுரை-16.

Phone : Nos. 25835 & 34524



Sp. T. பைனான்ஸியர்ஸ்

செல்லூர், மதுரை-2.

Sp. T. பைனான்ஸ் கார்ப்பரேஷன்

ஜெய்ஹிந்த்புரம், மதுரை-11.